

Boekverslag Nederlands Au pair door Willem Frederik Hermans



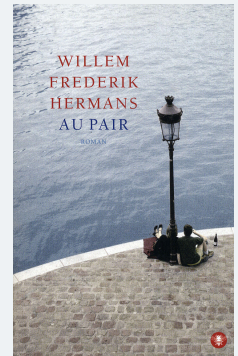
Boekverslag door een scholier

1824 woorden

19 jaar geleden

★ 4,3

14 keer beoordeeld



Auteur	Willem Frederik Hermans
Genre	Psychologische roman
Eerste uitgave	1989
Vak	Nederlands

ALGEMEEN

1 Noteer de titel, de schrijver, het ISBN-nummer en de uitgever van het boek.

De titel van het boek is: Au pair

Het ISBN-Nummer is 90-234-6112-6

De uitgeverij van het boek is: Uitgeverij de bezige bij

2. Waarom heb je juist dit boek voor je literatuur lijst gekozen?

Dit boek heb ik juist gekozen omdat wij moeten thema lezen, en ik het thema Reizen had genomen en dit boek heeft als thema reizen. Er waren wel meer boeken over reizen maar dit en nog 3 andere sprak me het meest aan.

3. Verklaar de titel van het boek.

De titel verklaring is: Het boek gaat over een meisje dat na haar middelbare school naar Frankrijk vertrekt om daar te gaan studeren. Via de universiteit komt ze aan adressen om als Au pair te gaan werken en vandaar de titel Au pair.

4. Vind je de titel goed gekozen? Leg uit waarom wel of niet. Zou je zelf een betere titel weten?

Ja de titel vind ik goed gekozen, want ze gaat als Au pair werken en daar draait eigenlijk het hele boek om dus vind ik de titel goed gekozen.

BOUW

5. Is dit boek opgebouwd uit delen en hoofdstukken of is het anders opgebouwd?

Het boek bestaat uit 96 hoofdstukken.

6. Hoe verloopt de tijd binnen het boek? Verloopt de tijd chronologisch of zijn er sprongen in de tijd. Hoeveel tijd verloopt er in het boek. Het verhaal is in chronologische volgorde, er verloopt ongeveer 3 maanden tijd in het boek van Half September tot net voor Kerstmis.

7. Op welke plaatsen spelen de gebeurtenissen zich af?

Waar maak je dit uit op?

De plaats waar het verhaal zich het meest afspeelt is Parijs, maar een klein gedeelte speelt zich af in London dat is alleen op het eind. Dat weet je door de plaatsnamen en namen van personen en straatnamen al die namen zijn Frans.

8. In welke tijd speelt het boek en hoe weet je dit?

Het verhaal speelt zich af in 1984, van ongeveer half September tot half December. Dat weet je omdat er verschillende datum worden genoemd aan het begin en het einde van het boek.

9. Geef de inhoud weer in een A-4

Paulina heeft haar gymnasium diploma in Vlissingen gehaald. Nu wil ze Kunstgeschiedenis en Frans gaan studeren in Parijs, ze is al vaak in Frankrijk geweest want haar ouders hebben er een vakantiehuisje. Als ze Parijs aan komt schrijft ze zich in bij een bureau voor au pairs. al snel kan ze beginnen bij het advocaten gezin Pauchard. Door verschillende gebeurtenissen blijft ze er maar twee en een halve dag. Ze besluit terug te gaan naar het bureau waar ze de mazzel heeft dat er een Deens meisje voor haar is die ongeveer het zelfde heeft meegemaakt, zij pakt het beter aan krijgt een nieuw adres, generaal de lune, 2. rue Guynemer. Bij de deur loopt ze wat een oudere Nederlander tegen het lijf aan wie ze haar verhaal vertelt, de man zegt dat het hier er heel anders voor haar uit gaat zien. Ze krijgt een prachtige kamer, nieuwe koffer, mooie kleren en een voorschot op loon. En tot haar verbazing hoeft ze er wienig voor te doen, ze hoeft enkel soms naar de verhalen van de generaal over de in Vlissingen geboeren Schilder Constantin Guys te luisteren.

Intussen leert ze de rest van de familie kennen die allemaal in hetzelfde huis wonen, Michel en Armand, en de vrouw van Armand, Jacqueline, en hun zoon Edouard. Ze zijn allen erg blij met de komst van een Nederlandse uit Vlissingen, maar Paulina weet niet goed wat ze met alle aandacht en vrijgevigheid moet.

Dan komt het moment waarop Paulina ontdekt dat alle aandacht van de Lunes niet geheel zonder gevolg is. Edouard is al met de voorbereidingen van het plan bezig. Hij vertelt haar dat zijn grootvader in de tweede wereldoorlog het kapitaal van zijn joodse buurman, Cremieux, in bewaring kreeg. De generaal zag het als zijn plicht dat het geld zijn waarde niet zou verliezen, hij heeft ervoor gezorgd dat het kapitaal nu twaalf keer meer waard is dan toen. De belggingen zijn illegaal gebeurd, Nu is dus de vraag wat er met het kapitaal moet gebeuren. Wanneer de generaal er zelf iets over aan Paulina wil vertellen, raakt hij meer te spreken.

Later maakt Edouard het verhaal af, hij vertelt dat de erfgenaam de half broer is van de vrouw van Cremieux, een oud SS-officier, muller, Het dilemma is, moet het geld naar hem toe of naar een Joodse-organisatie .

Paulina ziet haar kans om iets terug te doen en zegt dat zij het geld wel over de Zwitserse grens wil brengen omdat zij niet op valt en dus ongemerkt het geld over kan brengen. Tot haar verbazing moet ze de volgende dag al naar de notaris om alles te bespreken.

Michel vertelt haar dat er al twee keer eerder een au pair met het Cremieux geld op stap is geweest. Deze bleken onbetrouwbaar, en dat werd voorzien doordat er een koffer met valse inhoud werd meegegeven. Bij vertrek kan Paulina niet controleren wat er in de koffer zit want de sleutel is heel toevallig kwijt. Ook krijgt ze in plaats van Zwitsers Belgisch geld en Luxemburgs geld mee, want de plannen zijn plotseling veranderd en ze moet ook niet naar Zwitserland maar naar Luxemburg. Als ze vertrekt ziet ze een klein mannetje die ze ook weer in Luxemburg ziet.

De overdracht wordt uitgevoerd, ene Glesener, duidelijk met oorlog verwondingen neemt het geld aan. Ze krijgt een ontvangstbewijs en de overdracht is rond. Als ze in de stad rondloopt ziet ze Michiel die haar vertelt dat ze het geld niet aan de Joodse organisatie maar aan de officier, Muller heeft overgedragen. Iedereen zat in het complot ook het kleine mannetje wat ze steeds zag, alleen de generaal en zij wisten nergens vanaf.

Intussen overleed de generaal en wordt zijn vrouw in het ziekenhuis opgenomen. Hiemee komt er een eind aan haar diensten. Ze keert nog een keer terug, en ze wordt weer hartelijk ontvangen.

INHOUD

10. Welke personen komen in het boek voor?

Wie zijn de hoofspersonen en hoe staan deze t.o.v. elkaar?

Personen die in het boek voorkomen zijn: Paulina, Germaine en Emile de Lune, Armand en Michel en Edouard. Die personen vinden elkaar aardig en kunnen goed met elkaar opschieten, alleen valt Edouard een beetje buiten de boot, omdat hij als enige van de familie echt alleen op het geld uit is en dat vinden de andere niet zo leuk.

11. Beschrijf het karakter, gevoelens, mentaliteit e.d.

van de hoofdpersonen: verandert hier iets aan in het verhaal.

Paulina is de hoofdpersoon van het boek, Ze is soms wat naïef en wat achterdochtig

Germaine is een typische ouderwetse generaal.

Emile de vrouw van de generaal voelt zich helemaal thuis bij de hogere kringen waarbij ze horen.

Armand is een alcoholverslaafde die ooit dichter wilde worden maar het er nooit van is gekomen.

Michel is een echt perfectionist hij moet alles perfect hebben en streeft naar de onbereikbare perfectie.

Edouard is de gierigaard van de familie hij denkt alleen maar aan het geld.

12. Zijn de personen voor jou herkenbaar of staan ze ver van je eigen leefwereld af? Leg uit waarom.
Ze staan denk ik toch heel eind van mijn leefwereld af omdat ze zich bezighouden met illegale geldhandel, en ze horen bij het wat 'rijkere' volk. en daar hoor ik nou niet bepaald bij.

13. Naar welke persoon gaat je sympathie uit, met wie had je medelijden en van wie kreeg je een afkeer?
Ik kreeg eigenlijk van niemand een afkeer, misschien van Edouard omdat het hem echt alleen maar om het geld ging.

En mijn Sympathie ging naar De generaal en Paulina omdat heel aardig waren en de generaal altijd goed voor Paulina was haar alles gaf, en Paulina sprak me wel aan omdat ze echt een doorzetter is.

14. Wat is volgens jou het centrale thema dat in het boek aan de orde komt?

Het centrale thema wat in het boek voorkomt is reizen en misschien ook wel een beetje handel. dat komt omdat Paulina de hele tijd moet reizen omdat geld over te dragen en handel omdat er met dat geld gehandeld wordt.

15. Speelt het boek in een bepaald sociaal milieu.

Ja ik denk dat het in een Rijkere milieu afspeelt want de generaal en zijn vrouw leven in hogere kringen in Parijs.

16. Wijkt de wereld in dit boek sterk af van de ons omringende wereld of zie je overeenkomsten?

Ik vind dat het verhaal niet bij de wereld past die ik ken want je ziet alleen in films of in boeken geldhandel. Misschien gebeurt het ook wel in het echt maar niet dat ik weet dus ik vind dat het niet bij de omringende wereld van ons past.

17. Vind je het verhaal geloofwaardig of juist onwaarschijnlijk?

Ik vind het een onwaarschijnlijk verhaal, want wanneer vragen mensen nou aan hun au pair breng is 1miljoen gulden over de grens ik denk als ze het doen dat het dan zonder dat ze het weet doen.

18. Krijg je door het boek een bepaalde kijk op de mens en maatschappij? Ben je het eens met dat standpunt.

Ja ik denk dat je een beetje wantrouwig wordt bv. als je au pair wilt worden en leest dit boek denk ik dat als je ergens heen gaat eerst 6 keer je tassen naar kijkt voordat je het huis uitgaat.

19. Hoe beoordeel je over het algemeen de sfeer van het boek?

Ik vind dat er wel een goeie sfeer in het boek zit. Paulina word meteen in de familie opgenomen ik denk wel dat het een fijne sfeer is. behalve dan die spanningen voor de overdraging.

MENING VAN DE LEZER

20. Zou je een van de hoofdpersonen uit het boek willen zijn? waarom wel of niet.

Nee, ik zou echt niemand willen zijn want als je Paulina bent en je moet dan de grens over dan heb je toch ook geen lekker gevoel in je buik. en die andere personen zou ik ook niet willen zijn.

21. Kwamen jou verwachtingen aan het slot uit of had je het totaal anders verwacht?

ja, ik had het einde eigenlijk wel zo verwacht ja.

22. Zou je nog een werk van deze auteur willen lezen?

Waarom wel of niet?

Jewel ik zou nog wel iets willen lezen van meneer Hermans omdat hij de personen helemaal beschrijft zodat je je goed kan inleven. en het leuk is om het boek te lezen.

GEGEVENS

23. Vertel iets over de schrijver.

De schrijver Willem Frederik Hermans werd op 1 september 1921 geboren in Amsterdam.

En is overleden op 27 april 1995 te Brussel.

Hij debuteerde met Poëzie. daarna pas met verhalen.

In 1941 had hij zijn Roman debuut met Conserve.

Onder een schuilnaam, Age Bijkaart publiceert hij vanaf '74 opstellen in het parool, later gebundeld in Boze brieven van Bijkaart.

24. Geef een overzicht van werken van de schrijver.

Een overzicht van de werken van Meneer Hermans:

Natuurlijk het boek - Au pairs

- De donkere kamer van Damokles
- Een heilige van de horlogerie
- Herinneringen van een engelvewarder
- Het behouden huis
- In de mist van het schimmenrijk
- Nooit meer slapen
- Ruisend gruis

25. Kun je nog iets bijzonders opmerken over de omslag, de illustraties e.d. van het boek?

Nee, ik kan eigenlijk niets bijzonders over de kaft opmerken. of over de illustraties.