

Boekverslag Frans Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran door ?ric-Emmanuel Schmitt



Boekverslag door een scholier

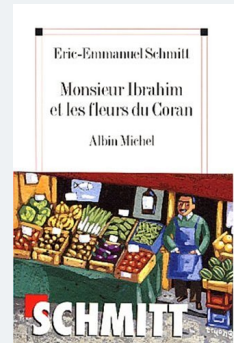
5e klas havo

573 woorden

11 jaar geleden

★ 3,6

52 keer beoordeeld



Auteur	Éric-Emmanuel Schmitt
Genre	Coming of age
Eerste uitgave	2002
Vak	Frans

Monsieur Ibrahim.

Franse samenvatting

Il s'agit de Momo, un jeune garçon.

Il habite avec son père dans un appartement.

Il rencontre Monsieur Ibrahim l'épicier.

Il est comme un père.

Il va lui faire découvrir la vie, les femmes, l'amour et la sagesse du soufisme, la voie ésotérique de islam.

Monsieur Ibrahim adopte Momo, après le suicide de son père.

Il vont faire un voyage en Turquie.

Il va mourir, Momo va travailler dans l'épicerie.

Beschrijf 1 persoon uit het boek

Moise is een jongen die heel erg in zichzelf is doordat hij het niet goed met zijn vader kan vinden. Zijn vader praat hem aan dan zijn moeder er vandoor is met zijn broer. En dat gelooft hij. Verder komt hij vaak in het winkeltje van monsieur Ibrahim en daar praat hij met hem. Monsieur Ibrahim leert het glimlachen en de dingen over het leven. Ook is Moise erg geïnteresseerd in de vrouwen van het bordeel die hij vanuit zijn kamer kan zien. Daar gaat hij dan ook stiekem heen.

Thema

Een bijzondere vriendschap tussen een jongen en een man onwille alle omstandigheden.

3 citaten uit het boek

Vlan: Sourire!

Zo leert monsieur Ibrahim hem glimlachen, bij alles wat hij doet zegt hij dat zodat Moise vanzelf wel moet

gaan glimlachen.

Moi, je ne sais rien. Je sais juste ce qu'il y a dans mon Coran.

Hier zegt Monsieur Ibrahim alleen Moïse leert wat in de Koran staat.

Verschillen

Het einde is anders. In het boek sterft monsieur Ibrahim in zijn geboorteland en erft Moïse alles. En in de film zie je hem in de winkel van monsieur Ibrahim staan vele jaren later en dan is hij de eigenaar van de winkel maar je weet verder niet wat er met monsieur Ibrahim is gebeurd.

Nederlandse samenvatting

De film gaat over Momo, hij woont samen met zijn vader in een wijk in Parijs. Zijn vader is eigenlijk altijd aan het werk. Vanuit zijn huis kan Momo een bordeel zien en dat vindt hij allemaal heel interessant. Als zijn vader zelfmoorspleeft wordt hij geadopteerd door monsieur Ibrahim de eigenaar van een kruidenwinkeltje waar Momo vaak komt. Monsieur Ibrahim geeft hem de wijze lessen van het leven. Ze gaan samen naar Turkije. En als ze terug komen staat een tijdje later zomaar de moeder van Momo voor de deur. Hij ontkent dat hij haar zoon is. Maar het komt allemaal goed.

3 keuze vragen

Quels sont les moments qui vous ont le plus marqué?

Le premier moment d'important c'est le fait de que Momo visite un bordel à l'âge d'onze ans. Un autre moment marqué c'est le suicide de son père. Autre chose important était pour moi le voyage avec monsieur Ibrahim à la Turquie. Et finalement l'apparition de sa mère et le fait qu'il ne d'être Momo.

D'après vous, qu'est-ce que explique le succès du film?

Le film "Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran" raconte une histoire poétique sur un sujet particulier. Momo survit dans son existence difficile grâce à l'aide de Monsieur Ibrahim.

Quelle est l'image de Paris présentée dans le film?

L'histoire a lieu dans les années soixante du vingtième siècle, dans un quartier populaire. Presque tout se passe dans une rue. L'ambiance est cordiale ou Momo avait des contacts avec les gens du quartier.