

Boekverslag Scholieren.com

Harry Potter and the philosopher's stone / Harry Potter en de steen der wijzen door J.K. Rowling

HeDwlch

Datum van het boekverslag:

Ik heb het verslag op 15-09-2001 gemaakt

De titel van het boek:

Harry Potter De steen der wijzen, is de titel van het boek. Het is een reeks dat bestaat uit 4 delen Harry Potter.

De auteur van het boek:

De schrijfster is J.K.Rowling

Het genre van het boek is:



Win een weekend Breda met 3 vrienden en...

ontdek de leukste studentenstad van het zuiden!

KLIK HIER →

OPEN DAG 7 november a.s.

Aangeboden door: **NHTV** internationaal hoger onderwijs Breda



een weekend Breda met 3 vrienden en...
Ontdek de leukste stad van het zuiden!
Aangeboden door:
NHTV Internationaal hoger onderwijs Breda
OPEN DAG 7 november a.s.

scholieren
.com

Fantasie, de schrijfster heeft haar fantasie gebruikt er gebeuren allemaal dingen in het boek die in het echt niet kennen. Zoals een vliegende auto, zomaar door een hek heen zonder ertegenaan te botsen, de vieze pannen en borden zijn zomaar weer schoon zonder af te wassen. Daardoor is het ook heel erg grappig.

De gebeurtenissen omschreven in zo'n tien regels:

Harry Potter is een doodgewone, maar ongelukkige jongen die sinds de dood van zijn ouders bij zijn verschrikkelijke oom en tante in een bezemkast onder de trap woont. Op zijn elfde verjaardag arriveert er een geheimzinnige brief voor hem die zijn hele leven verandert: hij wordt uit het huis van zijn oom en tante gered door een woest figuur op een vliegende motorfiets en hij komt erachter wie zijn overleden ouders waren. Met een speciale trein die vertrekt van perron 9 $\frac{3}{4}$ beland hij op Zweinsteins hogeschool voor Hekserij en Hokespocus, waar hij alles leert over bezemstelen, toverdranken en monsters. En ten slotte moet hij het opnemen tegen zijn aartsvijand Voldemort, een levensgevaarlijke tovenaars.

Wat is het thema van het boek?

Het thema is: Harry Potter die in een wereld van Heksen en toverspreuken terecht komt. Daar beleeft hij van alles. Hij gaat naar een school voor Hekserij en HocusPocus. Harry Potter leeft in een wereld die onzichtbaar is voor gewone mensen. Gewone mensen zijn mensen die niet kunnen toveren, de tovenaars noemen deze mensen dreuzels.

Wie zijn de hoofdpersonen?

De belangrijkste hoofdpersoon is Harry Potter een doodgewone jongen die niets vermoedt dat hij een hele beroemde jongen is. Hij woont bij zijn vreselijke oom en tante in een bezemkast onder de trap. Op zijn elfde verjaardag arriveert een geheimzinnige brief die zijn hele leven verandert. Hij wordt uit het huis van zijn oom en tante gered door een woest figuur Hagrit! Hij komt op een vliegende motorfiets. Hij vertelt aan Harry wie zijn overleden ouders waren. En wie hij zelf eigenlijk is. Hagrit neemt hem mee naar Zweinstein de hogeschool voor Hekserij en HocusPocus. Daar leert hij alles over bezemstelen, toverdranken en monsters. Zijn leven verandert helemaal. Harry is een slimme jongen. En is heel erg beroemd bij de tovenaars iedereen kijkt hem altijd na. Hij draagt een bril en heeft op zijn voorhoofd een litteken in de vorm van een bliksemflits. Dan zijn er nog een paar belangrijke personen. Rubeus Hagrit een reusachtig grote man, die ooit van Zweinstein is gestuurd. Hij heeft magische krachten, houdt van een slokje en is een hele trouwe vriend van Harry, die hem ook regelmatig van hulp en raad

voorziet. Al helpt hij hem en zichzelf soms de penarie in met zijn dwarse acties. Ron Wemel het roodharige jongetje met vijf broers die net als hem ook rood haar hebben. Percy, Fred en George zitten ook op Zweinstein, Bill en Charlie zijn afgestudeerd. Ron is Harry's beste vriend, en samen beleven ze grootste avonturen, die meestal levens gevaarlijk zijn. Hermelein Griffel het vriendinnetje van Harry en het slimste meisje van de klas. Ze studeert zich helemaal suf en probeert daarbij ook nog heel braaf te zijn. Door haar kennis van magische boeken redt ze Harry en Ron vaak uit de penarie, en blijkt ze uiteindelijk ook heel dapper. Draco Malfidus is Harry's grootste tegenstander op school. Malfidus is een door en door verwend, naar jongetje dat striktjaloers is op de grote talenten van Harry. Waar Harry succes heeft door heldenmoed, slaagt Malfidus door pure draaikonterij. En dankzij het geld van zijn vader. Korzel en Kwast zijn Draco's vaste metgezellen. Professor Krinkel geeft les in Verweer Tegen de Zwarte Kunsten. Hij draagt altijd een tulband, een cadeautje van een Afrikaanse prins omdat krinkel hem van een lastige zombie had verlost. Professor Anderling zij is de baas van Zweinstein-afdeling Griffioendor. Ze vindt Harry lief, maar heeft net als elke andere leraar op Zweinstein moeite om hem in het gareel te houden. Professor Anderling doceert Transfiguratie, een van de gevaarlijkste takken van magie. Proffesor Serverus Sneep is het hoofd van Zwadderich en geeft op Zweinstein les in toverdranken. Hij kan Harry niet uitstaan, dus waar hij de jongen kan dwarszitten zal hij dat zeker niet laten. Als hij naar Harry kijkt dan krijgt die meteen last van zijn litteken. Uiteraard kan Sneep goed opschieten met Harry's plaaggeest Malfidus. Albus Vilder is de geniepige conciërge van Zweinstein. Hij kent de hele school en duikt altijd onverwacht op om leerlingen te betrappen op plekken waar ze niet mogen komen. Zijn trouwe kat Mevrouw Norks helpt hem daarbij. De leerlingen kunnen het bloed van beide wel drinken. Oom en tante Duffeling gewone mensen (oftewel dreuzels)bij wie Harry als weeskind is geplaatst. Zij kleineren Harry zoveel mogelijk en hebben hem verwaarloosd, omdat ze eigenlijk stiekem bang zijn voor Harry's magische krachten. Dirk Duffeling Harry's moddervette, verwend en stomvervelende neefje. Hij pest Harry waar en wanneer het maar kan, totdat Harry naar Zweinstein gaat en Dirk 'versierd' wordt met een biggenstaartje. En dan hebben we nog Professor Albus Perkamentus een wijze tovenaar, die aan het hoofd staat van Zweinstein. Hij kent Harry's ouders heel erg goed, weet hoe getalenteerd Harry is maar heeft er soms de grootste moeite mee zijn eigenwijze, avontuurlijke leerling in toom te houden. Oud-leerling van Griffioendor.

Vanuit welk perspectief is het boek geschreven?

Het is het perspectief Harry Potter geschreven. Het is niet in de ik vorm geschreven want Harry vertelt het verhaal niet zelf. Maar alles waar het verhaal wordt beschreven is met Harry Potter.

Waar speelt het verhaal het verhaal zich af?

Het verhaal speelt zich af in een wereld die onzichtbaar is voor de gewone mensen (mensen die niet kunnen toveren) ook wel dreuzels genoemd. Mensen in de onzichtbare wereld kunnen toveren, ze snappen niet hoe mensen kunnen leven zonder dat ze kunnen toveren. In de onzichtbare wereld kunnen ze ook vliegen op bezem stelen. In die wereld hebben mensen hun eigen geld soort die noemden ze knoeten of duiten. Het verhaal speelt zich het meest af bij en in de school Zweinstein. Dat licht vlak bij een bos waar je niet mag komen als leerling. Als je dat toch doet krijg je straf.

Wanneer speelt het verhaal zich af?

Het verhaal speelt zich in de nu tijd af. Het is natuurlijk een verzonnen verhaal maar als je in de echte wereld komt, de wereld van de dreuzels. Herken je dingen die we nu ook hebben. Maar het is vertaald uit het engels en in Engeland moeten leerlingen in de gewonen wereld in uniform naar school en dat wordt ook in het boek beschreven.

Hoe lang is de periode periode die beschreven word?

De periode die in dit boek word beschreven is 1 schooljaar en de zomervakantie daarbij. Het gaat over Harry die in het eerste schooljaar zit van Zweinstein. Dat duurt 1 jaar. In de zomervakantie gaat hij weer terug naar zijn verschrikkelijke oom en tante. Er zijn nu vier delen van Harry potter dat zijn 4 school jaren er komen in totaal 7 boeken. Omdat Zweinstein bestaat uit 7 schooljaren. In het tweede boek gaat het verder dan word Harry uit het huis van zijn verschrikkelijke oom en tante gered door de broertjes Wemel met een vliegende auto.

Wordt alles verteld in chronologische volgorde (de volgorde waarin het is gebeurt) of door elkaar?

Het verhaal wordt verteld in chronologische volgorde want het begint bij het begin van het schooljaar en het eindigt bij het eind van het schooljaar. In het verhaal wordt alles ook alles op volgorde verteld. Het is niet door elkaar geschreven. Het is niet zo dat het zondag is en dat er dan nog wordt verteld over de zaterdag daar voor.

Hoe begint het verhaal?

Het verhaal begint als Harry als baby bij de familie op de stoep word gelegd door Albus Perkamentus. En dan begin het verhaal pas echt Harry is al 10 jaar oud als het verhaal echt begint. Hij woont al 10 jaar bij de duffelings hij slaap in de bezemkast onder de trap. En Harry weet niet dat hij eigenlijk heel erg beroemd is en kan toveren. Hij krijgt wel heel vaak straf omdat hij dingen doet die niet mogen maar hij kan er niks aan doen dat, dat gebeurt het gaat vanzelf. Daarom mag hij ook niet mee als de duffelings iets leuks gaan doen want ze zijn bang dat hij het

dan weer gaat verpesten. Er past dan altijd een vreselijke tante op Harry en dat vindt Harry niet leuk. In het 3 hoofdstuk wordt Harry 11 jaar maar het wordt helemaal niet gevierd hij krijgt alleen een oude houten klerenhanger en afgeraffelde oude sokken van Dirk. Op zijn 11 verjaardag arriveren er allemaal brieven voor Harry door die brieven veranderd zijn hele leven. Hagrit komt zijn leven binnen en verteld wie Harry eigenlijk heeft en dan verandert Harry's leven helemaal. Hagrit neemt hem meer naar Zweinstein en dat begint het verhaal echt.

Wat is het belangrijkste probleem?

Het belangrijkste probleem van Harry Potter is zijn grootste vijand Voldemorts zijn naam mag eigenlijk niet genoemd worden iedereen noemt hem jeweeetwel. Op het laatst moet hij het opnemen tegen zijn grootste vijand jeweeetwel. Het komt nog maar net goed anders was hij dood geweest. Albus Perkamentus redt hem uiteindelijk en jeweeetwel (Voldemort) is opeens verdwenen.

Heeft het boek een goede of een slechte afloop of iets daartussenin?

Het boek heeft wel een goed einde, maar ook weer een slecht einde. Harry moet aan het eind van het schooljaar weer terug naar zijn verschrikkelijke oom en tante maar die zijn inmiddels bang voor hem geworden omdat ze denken dat hij gaat toveren. Maar in de zomervakantie mag je niet toveren. Maar dat weten de oom en tante van Harry niet. Harry vindt het wel leuk dat zijn oom en tante nu bang voor hem zijn. Het loopt ook goed af want hij overleeft het gevecht met jeweeetwel (Voldemort). Ik vind zelf dat het boek goed afloopt want Harry overleeft het gevecht tegen jeweeetwel (Voldemort).

Heeft het boek een open of een gesloten einde?

Een open einde, want het boek eindigt met de zin; Ik denk dat ik van de zomer een hoop lol ga beleven met Dirk... In het tweede boek gaat het verder met die vakantie en kun je lezen of ie een hoop lol beleeft. Het tweede boek heeft weer een open einde het gaat dan verder in het derde. Er komen zeven delen dan is daar het einde van het verhaal, dan is er pas een gesloten einde.

Beoordeling:

Beschrijf wat je zelf vond van het boek? Ik vond het wel een humoristisch boek omdat er allerlei dingen gebeuren die niet echt kunnen en daarom is dat heel erg grappig. Het is ook wel spannend omdat er veel enge dingen gebeuren op zweinstein de school is een heel groot kasteel midden in het bos. Je leeft je wel helemaal in het boek. Maar je weet dat het niet echt is maar dat is juist leuk. Het is ook een heel avontuurlijk boek, want er gebeuren allemaal avonturen met Harry Potter en zijn vrienden. Het grootste avontuur is dat ze op zoek gaan wat er achter de hond met de drie koppen zit helemaal boven in het kasteel en dan ontmoet Harry jeweeetwel (Voldemort). En dan begint het gevecht, gelukkig redt Albus

Perkamentus de baas van het kasteel (Zweinstein) Harry net op tijd voor hij sterft. Door het litteken ziet Harry niks meer en kan niet meer bewegen van de pijn. Hij kan ook niet meer vechten. Jeweetwel (Voldemort) pakt hem bij zijn nek en wil Harry laten stikken maar Albus Perkamentus grijpt nog net op tijd in. En jeweetwel (Voldemort) is opeens zomaar verdwenen. Dat is het grootste avontuur. Harry Potter en de Steen de Wijzen is een en al avontuur en verrukkelijke onzin. Het verhaal leest als een trein. Staat vol magie, is spannend en sprookjesachtig, maar toch bij de tijd. En terecht, want wie eenmaal kennis heeft gemaakt met de sympathieke tovenaarsleerling is voorgoed verkocht!!!!