

Boekverslag Scholieren.com

Les jeux sont faits / De teerling is geworpen door Jean-Paul Sartre

Jurriaan van der Meijden

Titre

Les jeux sont faits

Resumé

Eve est malade. Son mari Andre l'a marié pour sa dot (bruidschat). Andre met la poisson dans sa verre d'eau. Eve le boit. Quand Eve entre le salon, elle voit son mari faire la cour (het hof maken) à Lucette, sa soeur de dix-sept ans. Eve veut défendre sa soeur contre Andre.



Win

een weekend Breda met 3 vrienden en...

ontdek de leukste studentenstad van het zuiden!

KLIK HIER →

OPEN DAG 7 november a.s.

Aangeboden door:

NHTV internationaal hoger onderwijs Breda

scholieren
.com

En même temps il y a une conspiration contre le Régent menée par quatre hommes, Pierre est le plus important. Les hommes préparent une insurrection (opstand). Un jeune homme Lucien est un traître (verrader), il tue Pierre avec deux coups de revolver. A ce moment Eve et Pierre sont morts. Un détachement de miliciens s'approche un groupe des ouvriers (arbeiders) menacent les soldats. Les ouvriers sont groupés autour du corps de Pierre. A ce moment un autre Pierre se redresse (opstaan) lentement et il passe entre les ouvriers invisible à leurs yeux.

Andre et Lucette ont déposé (neerleggen) le corps d'Eve sur son lit. Lucette pleure à gros sanglots (tranen). Eve met sa main sur les cheveux de Lucette, sans qu'elle y fasse la moindre attention (zonder dat ze er iets merkt). Eve dirige vers la vestibule (hal) sans être vue ou entendue. Eve entend une voix qui répète: "Laguénésie, Laguénésie". Elle sort la maison.

Pierre marche dans une rue et entend aussi des voix scandent: "Laguénésie, Laguénésie". Personne le remarque, personne le voit. Pierre et Eve arrivent dans une petite ruelle silencieuse avec une plaque indicatrice (bord met straatnaam) qui dit: Impasse Laguénésie. Dans l'impasse il y a une queue de personnes attendant devant la boutique de l'impasse. Sur un tintement de cloche (klokgeluid) la porte de la boutique s'ouvre et Pierre entre. Une dame est assise devant un bureau, elle lui demande son nom pour une formalité d'état civil (burgerlijke stand). Elle lui demande: "Vous avez été tué ce matin?" Pierre se met à rire: "C'est donc ça, n'est-ce pas?" Après Pierre sort la boutique et entre une rue où se promènent des morts et des vivants. Les morts sont habillés (gekleed) en costumes divers des époques les plus différents.

Eve aussi est entrée la boutique, où elle entend qu'elle a été empoisonnée (vergiftigd) par son ami, elle ne peut pas le croire. Elle aussi quitte la pièce et entre la rue, où elle voit qu'un homme vole le sac (zakkenrollen) d'une fille. Eve crie: "Attention, on te vole!", mais la fille vivante ne l'entend pas. Là elle rencontre Pierre et un vieillard (grijsaard), qui la racontent de ne pouvoir pas aider la fille. Elle ne voit et n'entend pas les voix des morts.

Pierre et le vieillard entrent, invisibles, la maison du Regent. Le vieillard a été le roi, il y a quatre cent ans et habitait dans cette maison. Il y a beaucoup d'autres morts. Le chef de la police entre avec Lucien, qui a assassiné Pierre. Le chef de police raconte au Regent que Lucien a fait une bêtise (domheid), qu'il a tué Pierre. Le Regent est furieux; il savait de la conspiration et il a préparé tout pour liquider Pierre.

et les autres conspirateurs. Pierre veut avertir (waarschuwen) ses copains.

Eve rencontre sa père et lui demande de protéger Lucette contre Andre. Pierre et Eve se promènent dans un parc et il se rencontrent et se promènent parlant de leurs vies. Ils entrent un établissement très chic ou ils observent un jeune couple amoureux, ils dansent. Pierre et Eve dansent aussi invisibles pour les autres. Ensemble Pierre et Eve se dirigent vers la boutique dans l'impasse Laguénésie. La vieille dame les raconte qu'il y a l'article 140 qui dit qu'un homme et une femme qui étaient destinés l'un à l'autre (voor elkaar bestemd zijn), pourrait demander l'autorisation de retourner sur terre pour y réaliser l'amour. Mais naturellement il y a des conditions. Si au bout de vingt-quatre heures Pierre et Eve ont réussi de s'aimer en toute confiance et de toutes leurs forces, ils auront le droit à une existence humaine entière. Mais s'ils ne sont pas parvenus (geslaagd) en vingt-quatre heures, ils doivent reprendre leurs places parmi les morts. La vieille dame dit: "Ne vous inquiéter pas (maak je geen zorgen), nous remettons les choses dans l'état où elles se trouvaient à la minute où vous êtes morts".

Donc, Pierre se relève de la rue, et Eve ouvre ses yeux et voit Andre et Lucette. Eve demande Lucette si elle sait qu'Andre l'a épousé (getrouwd) pour sa dot. Lucette ne la croit pas et est furieuse d'Eve et s'enfuit (vlucht). Pierre va visiter Eve dans sa grande maison, un de ses copains Paulo, le voit entrer. Pierre est annoncé et il est intimidé par tout le luxe. Tous les deux sont embarrassés (verward) et un peu gêné. Pierre demande Eve de venir chez lui. Elle hésite, Pierre est sombre "L'amour c'était très joli chez les morts, mais ici". Eve lui dit qu'elle veut rester pour sa petite soeur, mais Lucette ne veut pas quitter la maison avec Eve, elle veut rester avec Andre.

Maintenant il n'y a rien pour rester et Eve part avec Pierre. Paulo a surveillé l'entrée de la maison d'Eve, il voit Pierre et Eve quittent et les suit (volgt hen). Pierre et Eve entrent l'établissement où ils ont dansés morts. Eve hésite parce qu'elle voit des gens qu'elle connaît. Ils décident de danser mais la musique est changée par un des amis snobs d'Eve. Pierre le saisit par le revers du veston (kraag), un milicien l'arrête. Eve tend (toereiken) une carte au milicien avec le nom de son mari Andre, secrétaire de la Milice. Le milicien s'excuse. Pierre est embarrassé. Il demande Eve: "Savez-vous à quoi je travaille depuis des années? Je mène la lutte (strijd) contre vous, c'est à dire contre le Regent et sa milice. J'ai fondé (gesticht) la Lique pour la liberté". Donc Pierre et Eve sont très différentes de culture.

Ensuite ils vont à la maison où demeure Pierre. Pierre sort immédiatement pour avertir ses amis pour le danger du lendemain. Il leur dit que l'insurrection (opstand) n'aura pas lieu. Ses amis sont fâchés (boos) de lui: qu'est-ce que tu fais avec la femme du secrétaire de la Milice? Ce matin tu disais: c'est pour demain, maintenant tu nous

quittes. Mais Pierre ne peut pas l'expliquer. Ses amis tournent le dos à Pierre. Ils le prennent pour un traître. Quand Pierre rentre dans sa maison Eve a transformée sa chambre: des fleurs, des rideaux (gordijnen).

Paulo vient avertir Pierre; sauve toi (red je), ils vont venir, ils veulent te descendre (afmaken). Pierre dit à Eve: "Tu ne peut pas rester ici". Mais elle répond: "Je n'ai pas peur pour de la mort, nous allons mourir de toute façon. Tu as voulu revivre pour ton insurrection. Et moi, je suis revenu sur terre pour Lucette. On entend des pas au escalier (stappen op de trap) et Pierre et Eve décident de s'aimer. C'est leur seule change.

Les pas redescendent (naar beneden gaan) parce qu'ils ont commencé à s'aimer, et avons gagné le droit de vivre. Tout à coup ils entendent le bruit (lawaaï) des troupes. Pierre hésite. Il doit choisir entre Eve et ses amis menacés (bedreigd) par les troupes. Il décide d'aller au réunion des chefs de section, pour essayer de les arrêter. Il promet de revenir. Puis Eve et lui quitteront la ville.

Eve va essayer de revoir Lucette, Pierre la téléphonera là-bas. Eve prend le revolver et s'en va. Quand elle entre sa maison elle voit Andre et Lucette prenant le petit déjeuner. Andre veut la jeter dehors (naar buiten gooien), mais Eve prend le revolver et le baque (richt) sur Andre. Elle raconte sa vie avec Andre et Lucette....

Dans un garage des hommes ouvriers sont réunis pour les derniers instructions pour l'insurrection. Un homme demande: "Ou est Pierre?" Un autre homme dit: "Je vais vous parler de Pierre...."

Quand Pierre arrive au garage, toujours suivi par Lucien il entre et entend parler: "Nous avons eu la change de lui démasquer juste au temps". Pierre dit: "C'est fou". Il se dirige vers la groupe et explique: "Je ne veux pas que vous alliez au massacre (massagraf) juste au temps". Lucien, dehors, téléphone avec le bureau du chef de la Milice et raconte l'endroit (locatie) des conspirateurs. Quand Pierre a terminé ses explications on lui demande: "Et la femme de Charlier?" Pierre raconte qu'elle a quitté son mari pour vivre avec lui. Elle lui a renseigné (ingelicht) de la trahison (verraad). Enfin les hommes croient l'explication de Pierre. Pierre décide de rester chez ses amis, mais avant le temps est passé, il veut téléphoner Eve. Il entre la cabine et quelques mètres de là Lucien l'observe.

Eve est désespérée (wanhopig) quand elle entend que Pierre ne va pas revenir, qu'il reste au garage chez ses amis. A ce moment le temps est presque passé. Dans le même-temps Lucien décharge (leegschieten) son arme, tuant Pierre. Eve entend les coups de feu et elle tombe/ les jambes de Pierre passe par-dessus (stappen over) son corps et il sort du garage, passant invisible les miliciens, qui tuent ses copains.

Pierre et Eve sont dans le parc, assis sur un banc. Dans le parc la bataille (veldslag) a aussi laissé des traces. Le vieillard interroge: "Ca n'a pas marché (gelukt)?" "Non", réplique Eve: "les jeux sont faits" (het spel is afgelopen).

Titre

'Les jeux sont faits' est un scénario de film qui exprime la philosophie existentialiste. L'homme est libre de choisir ses actes, mais comme il n'est pas seul au monde, le sentiment de responsabilité restreint (beperkt) cette liberté. Ainsi Pierre, qui revient sur la terre à la même heure qu'Eve, accepte enfin de ne ~~pas~~ recommencer sa vie avec elle: la solidarité humaine l'emporte sur (wint van) la liberté individuelle. Et quand 'les jeux sont faits' il est donc impossible de recommencer.

Genre

'Les jeux sont faits' est le scénario d'un film.

Thème

Le thème dans 'Les jeux sont faits' est l'existentialisme.

Personnages

Eve Charlier: Femme d'Andre Charlier et après sa mort attachée à Pierre Dumain.

Andre Charlier: Mari d'Eve et secrétaire de la Milice du Régent. Il n'aime pas sa femme, mais est amoureux de Lucette

Lucette: Jeune fille de dix-sept ans et soeur d'Eve.

Pierre Dumain: Chef des conspirateurs et attaché à Eve.

Lucien Derjeu: Mouchard (spion) au service du Régent, plus tard l'assassin de Pierre.

Madame Barbezat: Chargée de s'occuper des formalités d'état-civil (burgerlijke stand) auxquelles doivent se soumettre (onderwerpen aan) les nouveaux venus dans le monde des morts. Elle doit obéir aux ordres de la "voix énorme" du maître du monde des morts.

D'autres morts: Le père d'Eve et l'ouvrier qui demande à Eve et Pierre de s'occuper sa fille Marie.

Le Régent: Tyrannisant le peuple de son pays.

Les conspirateurs

: Les hommes préparant une insurrection contre le Régent.