

Boekverslag Scholieren.com

Les jeux sont faits / De teerling is geworpen door Jean-Paul Sartre

Sander Moraal

Titel

Les jeux sont faits

Eerste indruk

Auteur: Jean Paul Sartre

Uitgeverij: Wolters Noordhoff Groningen 1959

Aantal pagina's: 128

Bijzonderheid: gebaseerd op een filmscenario uit 1947

Keuzemotivatie

Nadat ik "Huis clos" gelezen had wilde ik wel meer van Sartre lezen, want ik vond "Huis clos" een heel intrigerend boek en ik hoopte dat "Les jeux sont faits" dat ook zou zijn. Natuurlijk staat Sartre ook leuk op de lijst.

Win

een weekend Breda met 3 vrienden en...

ontdek de leukste studentenstad van het zuiden!

KLIK HIER →

OPEN DAG 7 november a.s.

Aangeboden door:

NHTV internationaal hoger onderwijs Breda

scholieren
.com

De samenvatting

Dans cette histoire il s'agit de Pierre et Ève, qui décèdent tous les deux. Ève est mariée avec André, qui est marié avec Ève pour sa dot, il veut actuellement la soeur d'Ève, Lucette. André met un poisson dans la verre d'eau d'Ève.

Pierre est un conspirateur contre le Régent et il a organisé une insurrection, mais Lucien, un traître, lui a tué.

Pierre et Ève sont tous les deux dans le monde des morts maintenant. Les morts sont libres et ils peuvent qu'ils veulent faire, mais ils ne sont pas présents dans le monde normal. Les morts peuvent voir les vivants, mais les vivants ne peuvent pas voir les morts. Alors, les morts ne peuvent pas faire aucune chose dans le monde normal.

Parce que Ève et Pierre sont destinés l'un pour l'autre, ils peuvent vivre pour vingt-quatre heures, mais ils doivent prouver leur amour. Mais Pierre sait que le Régent sait de l'insurrection et il veut prévenir que le Régent va assassiner ses amis, mais quand il est chez les conspirateurs, ils ne lui croient pas, parce qu'ils savent que Pierre a déjà été chez Ève et l'homme d'Ève, André, est le secrétaire de Pierre. C'est que ses amis croient que Pierre est un traître.

Ève est en train de convaincre Lucette qu'André lui aime et que André a un mauvais caractère. Ève veut protéger sa soeur d'André. Pierre revient à Ève et ils se réalisent que qu'ils ont est lui-même, mais une heure avant la fin des vingt-quatre heures Pierre revient à ses amis pour l'essayer les aider une dernière fois. Ève a un pistolet et elle menace André et Lucette parce que ils ne lui croient pas et Ève croit qu'elle n'a pas perdu rien. Cinq minutes pour la fin Pierre téléphone à Ève et pas longtemps après ça ils sont tous les deux morts de nouveau. Là, ils se trouvent dans un banc et ils voient un couple qui peuvent aussi revenir dans le monde des vivants et le couple les demande le chemin. Ève et Pierre conseillent qu'ils doivent danser, mais ils se séparent aussi. Les jeux sont faits.

De opdracht

Zelfbedacht: Uitdieping van de achterliggende gedachte

De achterliggende hoofdgedachte is het existentialisme. Dat is vrij logisch want Sartre is de "chef" van het existentialisme. De meeste mensen hebben de keuze hoe ze kunnen leven. Het leven bestaat uit het maken van keuzes. In "Les jeux sont faits" gaat het dus om de keuzes die Ève en Pierre maken. Misschien maken ze wel de verkeerde keuzes, misschien zijn het wel niet te vermijden keuzes, want les jeux sont faits, de beslissing is al genomen, de weg is al uitgestippeld, de teerling is geworpen. Ze nemen de keuze om niet met elkaar verder te gaan en kiezen om

verder te gaan met hun eigen leven, hoewel "eigen" is ook niet het goede woord. Ève bekommert zich om haar zusje en Pierre om zijn verzetsmakkers. Misschien wel heel nobel, maar misschien ook wel heel dom. Andere achterliggende gedachten zijn vrijheid en onmacht.

Vrijheid omdat de doden helemaal vrij zijn en kunnen gaan en staan waar ze willen. Maar ook Ève die probeert de vrijheid voor haar zusje te bewerkstelligen, want Ève wil niet dat ze onder het juk van André terecht komt. En natuurlijk vrijheid in de strijd die Pierre voert. Pierre zit in het verzet en vecht tegen de tiran de Régent en voor zijn vrijheid.

De derde achterliggende gedachte; de machteloosheid, komt heel duidelijk naar voren wanneer ze dood zijn en ze over straat lopen. Ève ziet dat iemand zakkenrolt en ze schreeuwt, maar niemand hoort haar, behalve de doden en ze kan niks doen. Ook Pierre is machteloos, want hij weet dat de Régent op de hoogte is van de plannen van het verzet en hij zal ze in de val lokken, en er is niets wat Pierre hier als dode aan kan doen.

Een laatste conclusie

Ik vond dit wel weer een leuk boek van Sartre, wel anders dan wat ik verwacht had. Het is leuk om zo weer een hele andere opvatting over het leven na de dood op te doen. Het boek vond ik leuk om te lezen, ik vloog er zo doorheen. Ik wilde weten wat er ging gebeuren met Ève en Pierre. Het eind is ook leuk bedacht. Niet zo'n standaard "ze leefden nog lang en gelukkig" einde. Ook zijn Sartres existentialistische ideeën makkelijk terug te vinden in dit verhaal.