

Boekverslag Scholieren.com

The horse whisperer / De paardenfluisteraar door Nicholas Evans

Janaxis

1. Korte inhoud

De Paardenfluisteraar vertelt de emotionele reis van Grace en haar paard Pilgrim. Als Grace en haar vriendin op een wintermorgen gaan paardrijden, glijden de paarden op een ijsvlek uit en belanden zo voor een grote truck die niet kan stoppen. Judith, Graces vriendin, en haar paard overleven het accident niet. Grace en haar paard, Pilgrim, overleven de klap, maar Grace haar onderbeen wordt afgezet en Pilgrim heeft een grote wonde en is gevaarlijk en onhandelbaar geworden.

Win

een weekend Breda met 3 vrienden en...

ontdek de leukste studentenstad van het zuiden!

KLIK HIER →

OPEN DAG 7 november a.s.

Aangeboden door: **NHTV** internationaal hoger onderwijs Breda



een weekend Breda met 3 vrienden en...
Ontdek de leukste stad van het zuiden!
Aangeboden door: NHTV Internationaal hoger onderwijs Breda
OPEN DAG 7 november a.s.

scholieren
.com

Grace krijgt een prothese en Pilgrim wordt verzorgd, maar hun levens zijn verwoest: Grace voelt zich heel slecht, zowel thuis als op school, waar iedereen wel vriendelijk doet, maar haar toch niet behandelt zoals voor het ongeval. De dierenarts weet geen raad meer met Pilgrim, want hij blijft onhandelbaar. Hij wordt dan maar in een donkere, vuile stal gezet en aan zijn lot overgelaten.

Annie, Graces moeder en een succesvolle hoofdredacteur, komt dan in contact met Tom Booker, die moeilijke paarden geneest. Als hij afkomt naar New-York en de toestand van Pilgrim ziet, besluit hij direct dat hij te laat is, dat het paard beter afgemaakt wordt. Annie kan het aftakelen van haar dochter en het paard niet langer aanzien en besluit tot actie over te gaan: hoewel ze het risico neemt haar werk te verliezen, pakt ze de boel bijeen en vertrekt met Grace en Pilgrim naar Montana, waar de ranch van Tom Booker gelegen is.

Ze huren daar een huis, en Tom stemt toe in het begeleiden van Pilgrim. Annie heeft een hoop faxen, telefoons, computers en dergelijke bij om haar werk te doen, maar weet dat haar baas haar zal ontslaan als ze niet snel teruggaat. Toch blijft ze in Montana om haar dochter te steunen. Grace blijft echter zwijgen tegen haar moeder, als teken van protest tegen de hele onderneming. Naarmate het verhaal vordert, verbetert de relatie tussen Grace en Annie wel. Ook de toestand van Pilgrim verbetert stilaan en, omdat Robert, Graces vader en Annies man, een paar duizend kilometer verder zit, begint er ook iets te groeien tussen Annie en Tom. Zij ontkennen dit echter hardnekkig, Tot op de dag dat Tom vindt dat Pilgrim klaar is om bereden te worden. Helaas breekt Grace haar prothese, zodat ze terug naar New-York moet. Omdat ook de familie van Tom (op de ranch) op vakantie gaat, zijn Tom en Annie alleen, waardoor zij allebei toegeven aan hun gevoelens. Als Grace en de familie terug zijn, komt het echter uit en vlucht Grace uit woede de bergen in met Pilgrim, omdat ze geschokt is. Tom en zijn broer gaan haar achterna. Maar als zij haar vinden, probeert Tom een wild paard, dat Pilgrim aanvalt, te kalmeren, maar het paard steigert en komt op Tom terecht. Hij overlijdt ter plaatse.

Het verhaal eindigt in New-York, waar Annie, die ondertussen zwanger is, en Robert terug naar elkaar toe groeien en Grace eindelijk rust heeft gevonden. Ook met Pilgrim is eindelijk alles weer in orde.

2. Bespreking

In het verhaal komen verschillende motieven voor, wat dan ook leidt tot meerdere thema's. De motievgroep dood, pijn, lijden en genezen is een zeer belangrijke, abstracte motievgroep: de dood van Judith, Gulliver (het paard van Judith) en van Tom Booker, het lijden van Grace (amputatie van haar been, haar paard is

onhandelbaar geworden, slechte relatie met haar moeder, ...), Annie (slechte relatie met Grace, ze verliest haar werk, ...), van Robert (relatie van zijn vrouw, ongeluk van zijn dochter, ...) en van de familie van Tom na zijn dood. Maar ook de genezingsprocessen van Grace en Pilgrim horen hierbij.

Ook op relaties, liefde en haat wordt veel ingespeeld: de relatie tussen Robert en Annie (eerst liefde, daarna haat en op het einde terug meer en meer liefde), tussen Annie en Grace (eerst haat en dan meer en meer liefde), tussen Robert en Grace (vooral liefde). In ongeveer alle relaties tussen de verschillende personages wordt de haatliefdesrelatie uitgebreid beschreven. Ook een belangrijke abstracte motievengroep dus.

Een ander, concreet motief is het paard: daarover gaat eigenlijk het hele boek.

Pilgrim, Gulliver, Tom zijn paarden op de ranch, Tom zijn paardentrainingen, ... in het verhaal zit eigenlijk veel dat te maken heeft met paarden.

Een ander, kleiner en abstract motief is het niet begrepen worden. Grace wordt niet begrepen door de mensen rondom haar, Pilgrim wordt begrepen door niemand, behalve Tom Booker, Grace wordt niet meer begrepen door haar moeder, ...

Eén duidelijk thema kan je hier niet uit halen, maar ja kan de motieven bundelen in een paar thema's: paarden, pijn (dood, lijden, ... maar ook genezen) en relaties (liefde en haat).

Ook in de titel kan men het thema makkelijk terugvinden. In 'De Paardenfluisteraar' zie je duidelijk het thema paarden, maar omdat een paardenfluisteraar paarden geneest en tot rust brengt, vind je het motief genezen, dat vervat zit in het thema pijn, er ook in terug.

4. Focalisatie

Grace als focalisator:

Grace spitst zich doorheen het verhaal op verschillende dingen toe: eerst op het feit dat ze zich sterk moet houden en haar pijn niet met de buitenwereld (ouders, klasgenoten, ...) moet delen, maar later spitst ze zich toe op het welzijn van Pilgrim. Hoewel ze in het begin niks meer wou weten van Pilgrim, groeit het besef in haar dat ze zich eigenlijk meer moet bekommeren om Pilgrim, hetgeen ze dan ook doet.

Annie als focalisator:

Annie zet zich gedurende het verhaal in voor twee dingen: haar dochter en haar werk. Het welzijn van haar dochter staat op de allereerste plaats, maar haar werk heeft ook een belangrijke plaats in haar leven, af te leiden uit de hoeveelheid energie en werk die ze er in steekt. Toch schrikt ze er niet voor terug om haar werk te laten vallen voor het welzijn van haar dochter.

5. Referentiekader

Grace Maclean is een tienermeisje van rond de 16 jaar. Zij is opgegroeid in New-

York en een klein stadje aan de rand van New-York: Chatham, waar de familie een tweede huis heeft. Ze is redelijk populair op school en heeft 2 beste vriendinnen (voor het ongeval). Ze is een kind van rijke ouders (een topadvocaat en een (vrouwelijke) hoofdredacteur van een bekend Amerikaans blad) dus ze is afkomstig uit de hoge sociale klasse. Haar voornaamste hobby is paardrijden in het weekend in Chatham, waar Pilgrim op een manege staat. Ze heeft een zeer goede relatie met haar vader, maar de relatie met haar moeder is meer en meer verwaterd, vooral door haar moeders werk.

6. Persoonlijke beoordeling

'De Paardenfluisteraar' is een zeer mooi en aan grijpend boek, en het verhaal is prachtig neergeschreven. Een van de goede dingen is dat het verhaal begint en eindigt met de dood. Luguber, denken sommigen, maar als je het boek hebt gelezen denk je er anders over, dan heeft het zelfs een diepere betekenis. Ook het feit dat er heel veel verschillende personages in verwerkt zitten, maart het verhaal zo goed. Het verhaal is aangrijpend, op bepaalde momenten zelfs zielig maar het wordt nooit te erg. De hele verhaallijn is interessant en in de hele 330 bladzijden is er geen hele bladzijde die als saai ervaren wordt. Ook de schrijfstijl is zeer goed. Je krijgt de neiging om te blijven doorlezen, vooral door de verhaallijn, maar ook de schrijfstijl. Ook de opdeling in 36 hoofdstukken is passend.

De titel is zeer goed gekozen en ook het stukje tekst op de voorste bladzijde is zeer mooi. Als je er over nadenkt bevat deze tekst de essentie van het verhaal:

Raak niet verstrikt in de uiterlijke verwarring,

blijf niet hangen in de innerlijke leegte.

Wees kalm in de eenheid der dingen,

dan verdwijnt de tegenstrijdigheid vanzelf.

Uit: 'Over de vrede van het hart'

Seng-t'san (+606 na Chr.)

Al bij al dus een zeer goed boek en een echte aanrader voor iedereen die niet bang is van 330 bladzijden!