

Boekverslag Scholieren.com

The silence of the lambs / De schreeuw van het lam door Thomas Harris

Sonja

1. Welk boek is het?

Naam en plaats uitgever: Heinemann te Londen

2. Wanneer verscheen de eerste druk?

In 1988

3. Informatie over de auteur.

Thomas Harris is geboren in Jackson, Tennessee in 1940. Op zeer jonge leeftijd verhuisde de familie naar Rich, Mississippi, de geboorteplaats van zijn vader. Hier werd zijn vader boer. Hij studeerde aan de Baylor University in Waco, Texas. Hij trouwde met de afgestudeerde studente Harriet en zij kregen één dochter die ze Anne noemden. In 1960 scheidden zij. Vanaf dat moment begon hij te schrijven, hij zond zijn macabere verhalen naar tijdschriften zoals True en Argosy. Nadat hij in 1964 afstudeerde reisde hij door Europa, voordat hij voor de Associated Press in New York ging werken. Hij werkte hier

Win

een weekend Breda
met 3 vrienden en...

ontdek de leukste
studentenstad
van het zuiden!

KLIK HIER →

OPEN DAG 7 november a.s.

Aangeboden door:



van 1968 tot 1974. Dit werk gaf hem inzicht in de criminele wereld,] waar hij dagelijks mee te maken had. Dit leidde tot het schrijven van zijn eerste roman.

4. Opdracht en/of motto.

Opdracht: To the memory of my father

Motto: If after the manner of men I have fought
with beasts at Ephesus, what advantageth it me, if the dead rise not?

-1 Corinthians

Need I look upon a death's head in a
ring, that have one in my face?

- John Donne, 'Devotions'

Verklaring motto: Met het eerste gedeelte van het motto uit 1 Korintiërs wordt bedoeld dat het opsporen van de moordenaar (de 'beasts') er niet voor zorgt dat zijn slachtoffers weer levend worden.

Het tweede gedeelte van het motto uit 'Devotions' heeft denk ik met de doodshoofdvlinder te maken.

5. Welk genre is het?

Thriller

6. Wat is de literaire stroming?

Onbekend

7. Titelverklaring.

'The silence of the lambs' betekent 'de stilte van de lammeren', wat slaat op een gesprek tussen Clarice en Dr. Lecter over de jeugd van Clarice. Ze is toen een keer op de vlucht geslagen met een paard wat op de boerderij waar ze woonde geslacht zou worden. Die dag, heel vroeg, was ze wakker geworden door het 'geschreeuw' van lammeren, die geslacht werden. Daar had ze nog steeds dromen over (citaat, gesproken door Dr. Lecter: "You still wake up sometimes, don't you? Wake up in the iron dark with the lambs screaming?"). Te vinden op blz. 221 van het boek met ISBN-nummer 0 7493 0054 X.).

Vervolgens vraagt Dr. Lecter aan Clarice of de lammeren op zullen houden met schreeuwen als ze Buffalo Bill te pakken krijgt. Clarice krijgt hem te pakken. De

laatste zin in het bovenvermelde boek is: "But the face on the pillow, rosy in the firelight, is certainly that of Clarice Starling, and she sleeps deeply, sweetly, in the silence of the lambs." De lammeren zijn dus inderdaad gestopt met schreeuwen.

8. Thema.

Het ontmaskeren van een gevaarlijke seriemoordenaar met behulp van een veroordeelde psychiater.

Motieven:

- moord
- psychiatrie
- onderzoek (FBI)
- dood
- herinneringen uit jeugd
- gevaar

9. Idee.

Een seriemoordenaar is misschien wel meer dan een gestoorde gek (hij kan ook erg geniaal zijn).

10. Waar speelt het verhaal zich af?

Hoofdzakelijk in Quantico (academiegebouw FBI), maar ook in Baltimore (staatsinrichting voor crimineel gestoorde, waar Dr. Lecter zit). Deze plaatsen liggen in de VS.

11. Wanneer speelt het boek zich af?

Ik kon geen jaartallen vinden die ik hiervoor kon gebruiken, maar ik vermoed dat het verhaal zich afspeelt rond de tijd van verschijning.

12. Hoofdpersonen.

Clarice Starling: rekrut aan het academiegebouw van de FBI, ondervraagster van Dr. Lecter.

Dr. Lecter: opgesloten ex-psychiater, die sommige van zijn cliënten vermoorde en delen van hun stoffelijk overschot opat.

13. Characters.

Clarice Starling: Round-character, haar eigenschappen worden in de loop van het verhaal bekend.

Dr. Lecter: Flat-character, zijn eigenschappen kom je gelijk bij zijn introductie te

weten.

14. Uittreksel.

Clarice M. Starling, agente in opleiding bij de FBI, wordt op een dag tijdens haar training gevraagd zich onmiddellijk bij Jack Crawford, chef van de afdeling Behavioral Science, te melden.

Vol spanning loopt ze naar zijn kantoor. Eenmaal aangekomen, vertelt Jack Crawford haar over de gevreesde seriemoordenaar Buffalo Bill.

Hij staat erom bekend dat hij zijn slachtoffers gedeeltelijk vilt. Om onder andere Buffalo Bill's denken te ontwarren is er door de FBI een vragenlijst opgesteld, die door 27 opgesloten seriemoordenaars beantwoord is. De belangrijkste seriemoordenaar ontbreekt echter nog: Dr. Hannibal Lecter, bijgenaamd Hannibal de Kannibaal, een psychiater en tegelijkertijd één van de meest beruchte seriemoordenaars in de Amerikaanse geschiedenis. Dr. Hannibal Lecter was vooral berucht omdat hij zijn slachtoffers gedeeltelijk opat. Jack Crawford vraagt aan Clarice Starling of zij bereid is Dr. Hannibal Lecter te ondervragen, een punt waarop vele psychiaters gefaald hebben.

Deze opdracht staat haar wel aan, en ze gaat naar de inrichting waar Lecter nu 8 jaar gevangen zit.

Eenmaal daar aangekomen worden haar de regels verteld waaraan zij zich moet houden wanneer zij naar Lecter toe gaat. Zo mag ze geen dingen zoals nietjes, pennen en paperclips geven en mag ze alleen dingen aan hem geven door een schuiflade.

Wanneer ze bij Lecter zijn cel aankomt, ziet ze dat deze heel anders is dan de andere cellen. Zo heeft de cel aan de voorkant wel tralies, maar daarachter is een tweede barrière in de vorm van een nylon net. Ook staan alle meubelen aan de grond vastgeschroefd. Als Starling de cel inkijkt, ziet ze Hannibal staan. Hij begroet haar vriendelijk. Ze stelt zich voor en Lecter vraagt of zij van Jack Crawford komt. Vervolgens vraagt hij haar nog een aantal dingen, en wanneer zij de vragenlijst ietwat onhandig ter sprake brengt, gaat hij hier onmiddellijk op in. Hij beledigt haar, en het gesprek eindigt min of meer in een conflict. Uiteindelijk is Lecter toch bereid haar te helpen, door haar stukje bij beetje (cryptische) informatie te geven over Buffalo Bill, in ruil voor informatie over haarzelf. Starling gaat hiermee akkoord.

Na enkele ondervragingen verteld zij onder andere over haar jeugd en over de lammeren die geslacht werden. Hierover heeft zij namelijk nog steeds dromen, en dan hoort ze nog steeds het geschreeuw van de lammeren. Na een tijdje weet ze een redelijke profielschets van Buffalo Bill te maken, en die komt precies op tijd. De dochter van een senator wordt namelijk door hem ontvoerd. De senator is tot alles bereid als ze maar voldoende informatie krijgt over Buffalo Bill.

Ondertussen is er een lijkschouwing gedaan bij een van de slachtoffers en Starling ontdekt een cocon die in de keel is geduwd. Het blijkt de cocon van een doodshoofdvlinder te zijn.

De senator heeft Lecter een verblijf ergens anders aangeboden, mits hij de naam en een signalement van de moordenaar geeft. Hij stemt hiermee in, en zegt een naam die niet klopt. Hij wordt naar een ander verblijf overgeplaatst, maar weet tijdens zijn tijdelijke verblijf in een oud gerechtshof te ontsnappen. Ze hebben daar namelijk een grote cel neergezet en hem daarin opgesloten. Wanneer het etenstijd voor hem is besteld hij lamskoteletten, en als hij, geboeid aan de tralies, ongemerkt zijn handboeien los weet te krijgen, valt hij de ene bewaker aan. De andere grijpt in, maar die wordt door Lecter ernstig in het gezicht verminkt. De andere agenten hebben al snel door dat er iets mis is, en de jacht op Lecter begint.

Hij weet echter op geraffineerde en bizarre wijze te ontsnappen, door de huid van de verminkte agent los te maken en over zijn eigen gezicht te leggen. Eenmaal in de ambulance is het een koud kunstje om te ontsnappen. Lecter lijkt spoorloos te zijn verdwenen. Ondertussen heeft de FBI het adres van Buffalo Bill, wiens echte naam Jame Gumb is. Starling is ondertussen ergens anders en gaat op bezoek bij een vriendin van een van de slachtoffers. Van deze vriendin krijgt ze het adres van een oude werkgeefster van het slachtoffer. Ze gaat een kijkje nemen.

De FBI blijkt er helemaal naast te zitten; ze hebben het verkeerde adres. Starling gaat naar het aangegeven adres toe, maar de vrouw blijkt er niet meer te wonen. Er woont wel iemand anders; iemand die zich voordoeft als Jack Gordon. Starling krijgt snel door dat dit niet zijn echte naam is, omdat ze een doodshoofdvlinder ziet op zijn badjas. Jammergenoeg ontdekt Buffalo Bill (Gumb) dat ze het weet, zodat hij naar de kelder vlucht en zich verstopt. Starling volgt hem, en vindt de dochter van de senator in een waterput. Levend en wel. Dan gaan plotseling de lichten uit. Ze zoekt verder, maar wat ze niet weet is dat Gumb een infrarood-zaklamp heeft, en een daarbij behorende bril. Toch weet ze uiteindelijk Gumb neer te schieten, vlak voor hij haar neerschiet.

Starling moet, na dit avontuur ook nog zorgen dat ze haar examen haalt. Dit lukt haar met behulp van haar kamergenote. Dr. Lecter schrijft Starling een laatste brief, waarin hij onder andere belooft haar niets te zullen doen. Ook vraagt hij haar in de brief of het geschreeuw van de lammeren is opgehouden.....

Keuze vragen

1. Je hebt een bepaald thema gekozen. Leg uit waarom je dit thema hebt gekozen (min. 100 woorden) en zoek een popsong of gedicht of schilderij of krantenartikel die dit thema uitdrukt. Motiveer je keuze (min. 100 woorden).

Ik heb voor het thema 'thriller' gekozen, omdat ik hou van actie en spanning in boeken. Het is ook leuker om over spannende gebeurtenissen te schrijven dan over saaie gebeurtenissen, wat het leuker maakt om een leesverslag te schrijven.

Ook vind ik het leuk om een krantenartikel te schrijven, zoals in het vorige leesverslag. Als je dan een boek hebt waarin geen interessante gebeurtenissen staan kan je daar moeilijk een krantenartikel over schrijven.

Ik hou van lezen, maar het moet wel ergens over gaan. Daarom heb ik helemaal geen zin om m'n Nederlandse leesverslag te maken, omdat die literatuur – boeken nergens over gaan. Ik heb dus voor de 'thrillers' gekozen omdat ik plezier wilde hebben met (vooral) het lezen, maar ook met het schrijven van het leesverslag.

Voor songtekst zie vorige bladzijde.

Motivatie songtekst:

Waarschijnlijk is het wel duidelijk waarom ik dit liedje gekozen heb. Het thema dat ik heb gekozen is thriller, en de naam van het liedje ook. Daarom had ik het ook zo snel gevonden. Ik las er over, en ben gelijk naar een songtekst gaan zoeken. Deze vond ik ook vrij gemakkelijk. Het liedje gaat over een spannende gebeurtenis, oftewel over thrillers. Het bleek erg toepasselijk te zijn voor deze keuzevraag.

Deze songtekst was dus heel erg toepasselijk, en perfect van toepassing op het thema thriller, wat ook de naam van het liedje is en waardoor ik het zo gemakkelijk heb gevonden. Ik was eerst van plan een andere keuzevraag te doen, dus ik had er niet eens echt naar gezocht.

2. Kies de passage uit het boek die jij het meest aangrijpend/indrukwekkend vond. Maak een fotokopie om in je dossier te plakken en motiveer je keuze (min. 100 woorden).

Ik heb deze passage uit het boek gekozen omdat ik deze het spannendst en aangrijpendst vond. De achtervolging wordt uit verschillende gezichtspunten beschreven, wat een interessant effect geeft. Je leeft vooral mee met Clarice, omdat zij de hoofdpersoon is, maar tijdens de momenten die uit "Buffalo Bill's" gezichtspunt worden beschreven heb je ook een vreemde relatie met hem. Het indrukwekkende vind ik vooral dat Clarice zo snel de goede beslissingen kan nemen, terwijl ze zich in zo'n benarde situatie bevindt. Ik denk dat dit wel anders was geweest als ze geweten had dat Buffalo Bill haar wel kon zien, en zij hem niet.

Maar ondanks dat is haar kalmte en zelfverzekerde optreden bewonderenswaardig. Wat het nog extra spannend maakt is, behalve dat hij haar kan zien, de passage waarin de lezer ontdekt dat Buffalo Bill en Clarice zich in dezelfde kamer bevinden. Wat ik het enige 'negatieve' punt vind, is dat dit boek dezelfde vorm heeft als de meeste boeken, namelijk in het eerste en grootste gedeelte de aanloop naar de climax, vervolgens de climax (waar de hoofdpersoon meestal als 'overwinnaar' uitkomt) en daarna een soort bespreking (of de naschok) van wat er is gebeurd. Maar dit is wel de opbouw die menig boek zo spannend maakt, dus echt negatief is het blijkbaar niet.

3. Schrijf een artikel voor een weekblad als Story of Privé: 'Ik was een dag te gast bij ...' (naam van de hoofdpersoon van dat boek invullen). Gebruik meer dan 200 woorden.

Ik was een dag te gast bij Clarice Starling. Zij maakte, zoals u waarschijnlijk wel in de krant hebt gelezen, een grote beproeving door , in de vorm van een achtervolging in het huis van de seriemoordenaar Buffalo Bill, die zijn slachtoffers na hen te hebben vermoord, vilt. Clarice heeft zich bereid verklaard verslag te doen van haar avontuur. "Ik belde aan. Het huis was verwaarloosd. Er deed niemand open , dus ik belde nog een keer, heel lang nu. Toen er nog steeds geen reactie kwam liep ik om het huis heen en bonkte op de achterdeur. Iets later nog een keer, en toen deed hij open. Na mijn eerste vraag sloot hij de deur, maar ik klopte weer en hij deed weer open.

Na wat heen en weer gepraat ontdekte ik een doodshoofdvlinder op zijn badjas. Toen wist ik meteen dat hij het was. Vervolgens wist hij ook dat ik het was. Toen volgde er een zenuwslopende op tussen leven en dood. Hij had de lichten uitgedaan door de hoofdschakelaar om te zetten. Hij had ten eerste het grote voordeel dat hij het huis (met gigantische kelderruimte) kende. Ten tweede had hij, zoals ik later ontdekte, een infrarood zaklamp en droeg hij een infrarood bril, omdat infrarood licht niet zichtbaar is voor het oog. Ik ben zo blij dat ik dat niet wist! Ik zou compleet in paniek geraakt zijn, want ik zou hem niet zien en hij mij wel!

In zijn werkkamer kwamen we elkaar tegen. Eerst wist ik niet dat hij er ook was, maar toen hoorde ik het spannen van de haan, Ik reageerde gelukkig gelijk en schoot in de richting van het geluid. Het was raak; ik had hem in zijn borst geschoten. Na zo'n 5 tot 10 minuten was hij dood. Toen alles achter de rug was werd ik pas echt bang. Ik droom er nog steeds over....."

Dit was het aangrijpende verhaal van Clarice Starling. Toen ze het vertelde zat ze

soms nog te huiveren....