

Boekverslag Scholieren.com

Uncle Tom's cabin / De negerhut van oom Tom door Harriet Beecher Stowe

Shi

Zakelijke Gegevens

Titel: Hut van oom tom

Schrijver: Harriet Beecher - Stowe

Uitgever: Hemma

Druk: Wordt niet aangegeven

Jaar van verschijnen: Ook dit wordt niet aangegeven

Korte uitleg waarom dit boek is gekozen

Ik heb dit boek gekozen omdat ik in korte tijd sowieso geen dik boek kon uitlezen. Dit boek heb ik zelf al vaak gelezen omdat het een heel mooi boek is waar ik maar geen genoeg van kan krijgen. Er zitten zoveel emoties in dit boek en zoveel gebeurtenissen dat het gewoon een boek is dat je gewoon moet gelezen hebben.



Win een weekend Breda met 3 vrienden en...

ontdek de leukste studentenstad van het zuiden!

KLIK HIER →

OPEN DAG 7 november a.s.

Aangeboden door: **NHTV** internationaal hoger onderwijs Breda



een weekend Breda met 3 vrienden en...
Ontdek de leukste stad van het zuiden!
OPEN DAG 7 november a.s.

Aangeboden door:
NHTV Internationaal hoger onderwijs Breda

scholieren
.com

Bespreking

Eerste persoonlijke reactie

Ik vind het boek interessant omdat het onderwerp van het boek over de slavernij gaat. Daar ben ik zelf zeer geïnteresseerd in.

Het boek is naar mijn mening ook zielig omdat het over de slavernij gaat. In het bijzonder de neger Tom die werkt voor eerlijke mensen die hem goed verzorgen alleen als hij wegens omstandigheden verkocht wordt dan komt hij bij eerst wel bij een goed gezin terecht maar hij is wel weg van zijn familie. Daarna wordt hij weer verkocht en wordt hij mishandeld tot hij uiteindelijk dood gaat. Dit boek is een echte tranentrekker.

Ook is het boek leerzaam, het is dan wel fictie maar het boek laat wel goed zien hoe het in de tijd van de slavernij aan toe ging. In het boek wordt precies verteld dat in het noorden hele vriendelijke slavenhouders waren die hun slaven vaak ook als een van hun beschouwde terwijl in het zuiden waren de mensen heel wreed voor de slaven, de slaven werden daar ook behandeld als vuil, ze werden daar zelfs gezeseld tot nog net niet dood waren.

Tijd en plaats

Het verhaal speelt zich af rond het jaar 1850. In Verenigde Staten. Het begint in de staat Kentucky de precieze plaats is niet aangegeven. Tom is dan slaaf bij de Shelby's waar hij woont en werkt. Dan wordt hij vervoerd op een boot op de rivier de Mississippi, dan komt hij in de staat Louisiana in New Orleans terecht. Dan wordt hij wegens omstandigheden weer verkocht en dan komt hij terecht op een katoen plantage aan de Rode Rivier.

Het verhaal duurt ongeveer 5 jaar. Je kan niet precies zien dat het zolang duurt maar als je oplet is het jongste kind van oom Tom nog een baby als hij vertrekt en al vijf jaar oud als hij "terug zou komen".

Personages

Hoofdpersoon

Oom Tom: Oom Tom is een neger. Een grote sterke man. Oom Tom is een eerlijke man en erg gelovig, als hij bij een zeer wrede eigenaar terecht komt en hem veel pijn wordt aangedaan dan blijft hij nog hopen dat god voor hem zal zorgen. Juist in die situaties hadden veel slaven hun geloof in god verloren maar oom Tom niet.

Oom Tom is een man die je altijd kan vertrouwen, hij heeft wel eens voor zijn eerste baas meneer Shelby in een andere stad wat moet halen en had veel geld op zak. Veel slaven zouden als ze zo een kans gekregen hadden weglopen maar oom Tom kwam gewoon weer terug naar zijn meester. Oom Tom is heel aardig en wil altijd andere helpen, op de plantage waar hij als laatste werkte hielp hij sommige vrouwen door zijn geplukte katoen aan hun te geven omdat ze anders werden geslagen.

Bijfiguren

Meneer Shelby: De eerste eigenaar van oom Tom. Een eerlijke man maar hij heeft veel schulden. Meneer Shelby is ook heel aardig want hij beschouwt zijn slaven gewoon als leden van de familie en wil ook niet dat hun iets te kort komt.

Eliza: Zij is een jonge en heel knappe neger. Ze is de moeder van Henry en de vrouw van George Harris. Ze is het dienstmeisje van Mevrouw Shelby. Als haar zoon dreigt verkocht te worden vlucht ze. Eliza is een meid die weet wat ze wil en weet wat goed voor haar is. Ze heeft een heel lief karakter en ze is slim.

George Shelby: De zoon van de Shelby's hij houdt veel van Oom Tom. Hij beloofde Tom dat hij hem vrij zou kopen, als ze het geld weer hadden. Na enkele jaren wilde hij dit ook doen, maar hij was te laat, Tom was dood... Uit eerbetoon aan Oom Tom liet hij al hun slaven vrij.

Evangeline (Eva): Zij is de dochter van meneer St. Clare. Ze is 5 à 6 jaar. Ze heeft lang blond haar alleen haar gezondheid is niet echt best. Eva heeft een heel lief karakter en grijpt zich het lot van de slaven heel erg aan. Daarom is ze altijd lief voor de slaven als zelfs de andere de moed hebben opgegeven.

St. Clare: Augustine St. Clare is de tweede eigenaar van oom Tom. Hij is goedhartig en vredelievend zoals het in het boek staat beschreven. Ook is hij heel slim. En een echte levensgenieter. Hij houdt heel veel van zijn kleine dochter maar heeft het heel moeilijk omdat zijn vrouw maar een aansteller is. Hij is ook goed voor zijn slaven. Hij had oom Tom zijn vrijheid beloofd maar voordat het zover is gaat hij dood.

Ophelia: Ze is de nicht van St. Clare. Ze is een jaar of 45. Zij is heel netjes. Ze is vanuit New England gekomen om te helpen met de zorg van Eva.

Chloe: De kokkin van de Shelby's en de vrouw van oom Tom. Ze is zorgzaam. Ook heeft ze er alles voor over om meer samen met haar man te zijn. Daarom gaat ze ergens anders werken om zo geld te verdienen zodat ze oom Tom terug kunnen kopen.

Simon Legree: Hij is de derde eigenaar van oom Tom. Erg wreed en hardhandig. Het lijkt of hij geen gevoelens heeft en al helemaal niet tegenover zijn slaven. Hij laat ze hard werken voor maar een beetje eten. Hij is helemaal tegen God en hij is een alcoholist.

Vertelsituatie

Het verhaal is geschreven in de alwetende vertelsituatie. Alhoewel oom Tom de hoofdpersoon is kom je van je andere personages ook de gedachten en gevoelens te weten. Het is alsof je geen ook zelf midden in het verhaal zit en van bijna iedereen veel te weten komt.

Verteltijd

De versie van het boek dat ik heb telt 156 bladzijden. Het verhaal wordt verteld in een chronologische volgorde met tijdsprongen. Ik vind dat het verhaal wordt afgesloten met een gesloten einde want je weet wat er met oom Tom is gebeurd en hoe hij aan zijn einde is gekomen. Ook lees je dat Eliza, George en Henry veilig in Canada zijn aangekomen en dat de moeder van Eliza en de zus van George weer met hun dochter en broer verenigd zijn.

Inhoud

Het is rond 1850 veel mensen in Amerika hebben slaven, zo ook meneer Shelby die zijn slaven voortreffelijk behandelt. Helaas heeft hij schulden bij iemand en als hij 2 van zijn slaven niet weggeeft heeft hij niks meer. Zo wordt besloten dat de hardwerkende Tom, die zo zijn gezinnetje moet verlaten, weggaat en bovendien kleine Henry, een grappig jongetje. De moeder van Henry heeft echter gehoord wat haar baas van plan is en loopt weg. De vrouw van Tom vindt dat Tom ook weg moet maar Tom weigert het om zijn baas in de steek te laten en gaat de volgende dag met de slavenhandelaar mee een gemene man die het slecht met zijn slaven voor heeft.

Gelukkig heeft hij moeten beloven om Tom bij een goede baas achter te laten. Maar voordat hij vertrekt wilt hij ook de kleine Henry hebben en gaat op 'jacht' naar Eliza (moeder van Henry) en haar kind. Op het laatste nippertje weet zij hem echter te ontvluchten. Zo komt het dat hij alleen met oom Tom op een boot komt die richting Kentucky vaart, (Kentucky is een staat in het zuiden van de VS waar de mensen hun slaven het slechtst behandelden). Op de boot is ook een klein meisje van 5, Eva, al snel is zij dikke vrienden met Tom. Op een dag valt ze in het water en als Tom niet snel achter haar was aangesprongen was het slecht met haar afgelopen Eva. Zo komt het dat de vader van Eva besluit om Tom te kopen. In het huis waar Tom terecht komt worden de slaven tegen de zin van de jaloeerse, altijd aandachttrekkende moeder van Eva goed behandeld. Helaas is Eva erg zwak en zo komt het dat ze op een dag overlijdt. Haar moeder heeft er niet veel verdriet om,

maar haar vader is een gebroken man. Omdat het de wens van Eva was om alle slaven vrij te maken begint haar vader vrijbrieven te schrijven.

Als eerste die van Tom, maar als deze bijna klaar is, gebeurt er wat ergs, de baas overlijdt. Daardoor komt het dat Tom niet vrijkomt maar wordt doorverhandeld. Hij had het niet slechter kunnen treffen: zijn baas laat zijn slaven op een plantage werken en als ze, ondanks ziekte, leeftijd of zwakheid, niet genoeg hebben geplukt worden afgebeuld met een zweep. Tom heeft altijd zijn werk af en helpt daarnaast ook de zwakkeren die het niet redden. De baas vindt dat niet goed en laat Tom de vrouw die haar werk niet zelf deed met de zweep slaan. Tom weigert zoiets gruwelijks te doen en hij wordt zelf afgeranseld. Bijna elke dag is het weer raak. Totdat de baas op een dag echt helemaal door het lint gaat en Tom zo hard slaat dat hij niet meer kan bewegen. Net op dat moment komt George, de zoon van zijn allereerste goede baas, eraan. Vroeger was altijd beloofd om Tom vrij te kopen zodra er geld was en nu was het zover. Net op het moment dat George Tom zag, sprak Tom zijn laatste woorden uit en stierf. Uit eerbetoon aan Tom begraafte George hem, iets wat heel ongebruikelijk was voor slaven. Daarna ging hij diep bedroefd naar huis waar hij vrijbrieven schreef voor alle slaven die hij nog had. Uit eerbetoon aan oom Tom.

Verder waren Eliza en haar man George en kleine Henry veilig aangekomen in Canada waar ze een gelukkig bestaan hadden. Ook werd Eliza weer herenigd met haar moeder en George met zijn zus die ze lange tijd niet hadden gezien.

Eigen mening

Het onderwerp van dit boek is slavernij. Dit boek geeft goed de situatie weer van hoe de slaven in die tijd werden behandeld. Door dit boek heb ik de tijd van slavernij beter leren kennen en kunnen lezen hoe afschuwelijk het in die tijd was. De tijd van slavernij is naar mijn gevoel een van de slechtere tijden die geweest zijn en ik ben blij dat ik nu leef en niet toen. Dit boek heeft me niet echt op andere gedachten gezet over de slavernij maar heeft me meer laten nadenken over die vreselijke tijd. Ik vind wel dat het mooi is uitgewerkt, het zit goed in elkaar. Het is niet verward ook al lopen er min of meer twee verhaallijnen door elkaar. Het is precies zo geschreven dat als je echt interesse hebt in het onderwerp je ook echt wil door blijven lezen. Het wordt niet saai.

De gebeurtenissen waren dramatisch omdat oom Tom steeds als het lijkt dat hij een betere toekomst zal krijgen toch weer doorverkocht moest worden wegens omstandigheden. Zo ging het door tot aan zijn dood. Zeer tragisch. Door die reden is het boek ook heel realistisch en schokkend, zo ging het er nou eenmaal aan toe in die tijd.

Toen oom Tom op de plantage was aan de Rode Rivier om daar katoen te plukken

hielp hij voornamelijk de zwakken vrouwen die niet zo snel katoen konden plukken. Oom Tom wist dat hij vanwege die rede straf zou krijgen maar toch deed hij dat. Daarom heb ik veel respect voor hem. Hij hielp altijd mensen als het nodig was, hij stond altijd voor mensen klaar. Je kon hem blindelings vertrouwen. Ook was hij gelovig en door zijn geloof sprak hij geen kwaad over iemand omdat dat niet hoorde. Dat zijn echt redenen om een voorbeeld aan te nemen. Hoe slecht het ook gaat blijf positief denken.

Oom Tom zag alles als zijn lot. Het moest zo maar gebeuren, hij klaagde nooit. Ik weet niet wat ik in zijn situatie zou doen, maar ik weet wel met de instellingen zoals ik die nu heb zou ik niet zomaar alles over mij heen laten komen. Maar in die tijd was alles anders.

De bouw van het verhaal leest wel fijn desondanks er twee verhaallijnen door elkaar lopen. Je kan heel gemakkelijk zien waar het weer over iets anders gaat. Over het eind valt er ook maar weinig te klagen. Het verhaal wordt wel helemaal afgerond.

Over de schrijfster:

Harriet Beecher-Stowe

Harriet Beecher Stowe (Litchfield, Connecticut, Verenigde Staten, 14 juni 1811 – 1 juli 1896) was een Amerikaanse abolitioniste en schrijfster.

Tijdens haar leven schreef zij meer dan 10 werken. Het bekendste hiervan is De Negerhut van Oom Tom, een beschrijving van het leven van Amerikaanse slaven dat tussen 1851 en 1852 in serievorm gepubliceerd werd in het abolitionistische blad de National Era van Gamaliel Bailey. Haar tweede boek was Dred: A Tale of the Great Dismal Swamp.

Beecher-Stowe werd geboren in Litchfield en groeide voornamelijk op in Hartford. Zij was de dochter van Lyman Beecher, een vooraanstaand Congregationalistisch predikant uit Boston, en zuster van eminent pastoor Henry Ward Beecher. In 1832 verhuisde haar familie naar Cincinnati, een andere thuishaven van de abolitionistische beweging, waar haar vader de eerste president werd van het Lane Theological Seminary. Aldaar deed ze eerstehands kennis op over slavernij en de Underground Railroad en voelde ze zich geroepen De Negerhut van Oom Tom te schrijven, de eerste Amerikaanse roman met een neger in de hoofdrol.