

Boekverslag Scholieren.com

Uit de school geklapt door Harrie Jekkers

bloem

Uit de school geklapt

Auteurs: Harrie Jekkers & Koos Menderts

Titel: Uit de school geklapt

Uitgever; De harmonie Amsterdam

Jaar van 1e uitgave: september 1985

Aantal bladzijde: 156

Samenvatting

Het gaat over een scholengemeenschap Hugo de Groot voor Mavo en leao. Hier gebeurt van alles en de leraren kunnen ze niet onder controle houden. De ene leraar is streng de andere geeft nergens niks om. Daar om zijn er een hoop menings verschillen. Men moet de leerlingen onder de hand krijgen, dus gaat men er iets aan doen. En komt het uiteindelijk allemaal weer goed.



Win een weekend Breda met 3 vrienden en...

ontdek de leukste studentenstad van het zuiden!

KLIK HIER →

OPEN DAG 7 november a.s.

Aangeboden door: **NHTV** internationaal hoger onderwijs Breda



een weekend Breda met 3 vrienden en...
Ontdek de leukste stad van het zuiden!
Aangeboden door:
NHTV internationaal hoger onderwijs Breda
OPEN DAG 7 november a.s.

scholieren
.com

Titelverklaring

De titel uit de school geklapt verwijst naar de uitdrukking 'uit de school klappen'. Wat zo iets betekent als 'iets vertellen wat binnenskamers moet blijven' dat je het niet door mag vertellen dus. Waarschijnlijk hebben ze het ook gekozen omdat het verhaal zich afspeelt in een school dus dat komt wel goed uit. Het heeft dus eigenlijk een dubbele betekenis.

Gebeurtenissen (interessant)

- SPORTDAG: De springbakken zijn volgens verschillende leraren ernstig vervuild. Joop komt met een oplossing, voor een kleine vergoeding wil hij het zand wel laten vervangen. Met behulp van zijn achterneef Thijs koopt hij goedkoper ongefilterd duinzand in plaats van rivierzand. Ze zorgen voor een officiële kwitantie en ze stoppen de rest van het geld in hun zak. De leerlingen doen goed hun best op de sportdag. Bij het hoogspringen komt een leerling terecht op een duingranaat en hij wordt bloedend afgevoerd naar het ziekenhuis. Joop komt in de problemen als de politie onderzoek doet naar het duinzand. Via de valse bon komt de politie terecht bij de firma die het zand zou hebben geleverd. Bij onderzoek blijkt dat er meer explosieven in het zand zitten. Maar hij komt na veel praten er toch goed af.
- REÜNIE: Als er een reünie wordt gehouden weet Joop ook hier weer geld aan te verdienen. Met een handvol pitten tovert hij bijvoorbeeld het fabiekkssap om tot vers geperste jus d'orange. Aan het eind van de reünie is de directeur erg dronken en Joop besluit hem daarom maar naar huis te rijden, maar Joop heeft ook behoorlijk wat op en ze belanden in de etalage van een winkel. Ze lopen terug naar de school en geven de auto op als gestolen, de politie gelooft hun en de auto wordt verzekerd.
- DE BAMI-SWAMI: Joop heeft de Aula verhuurd aan een sekte die gebedsoefeningen wil doen. Hij denkt er aan te kunnen verdienen, maar de sekteleiden drinken geen koffie, mogen niets nuttigen en zeker geen alcohol drinken. Ze roosteren het eten, waarop de gealarmeerde brandweer komt. Na veel toestanden mag alles doorgaan, maar Joop verdient die avond geen stuiver. De volgende morgen merkt hij dat zijn geluidsinstallatie gestolen is, maar de ramen staan nog open. Hij sluit ze snel, gooit een sneeuwbal met steen door de ruiten en meldt de inbraak bij politieman.

(minder interessant) Dit zijn stukjes die echt heel saai waren om te lezen en vooral langdradig maar gelukkig zaten die er niet zo heel veel in

- De Rapportenvergadering: Tijdens de stagelessen verkoopkunde komt Van der

Sluys erachter dat zijn leerlingen uit 3c niet geweldig presteren.

- De Aanpak Klas 3c krijgt verkoopkunde van Van der Sluys en maakt er een zootje van. Om vervolgens de docent Wackelkamp gek te maken en de rest van de leraren

- De Scholierenstaking De Directeur komt nog half met een kater de school binnen hij heeft de verjaardag van zijn vrouw gevierd en is op de bank wakker geworden. Hij is zijn stem kwijt en Joop moet een bericht via de intercom voorlezen over de scholierenstaking tegen de kruisraketten. Als Joop het bericht voorleest, wil klas 3c wel meteen staken. Dit gebeurt ook en niemand kan ze tegen houden.

Hoofdpersonen

Je kunt de veranderingen wel zien van de leraren. Want ze moeten in de loop van het boek elkaar gaan respecteren en met elkaar over weg kunnen. Typische eigenschappen van de figuren in de school zijn de op geld beluste conciërge, de aan drank verslaafde directeur, de gymleraar die zijn handen niet kan thuishouden, de wereldverbeterende lerares maatschappijleer. Daardoor worden de hoofdfiguren geen echte karakters, maar zijn het meer cliché typetjes geworden..

Als ik iemand in het boek zou willen zijn zou ik de conciërge Joopie willen zijn. Hij heeft een heel handig leven in het boek. Hij maakt zich nergens niet z'n zorgen om. De rest is allemaal gestrest en overspannen namelijk. Hij onderhandeld heel goed. En heeft een goed geweten.

De Bruin (lerares Duits) en Van der Sluys (leraar verkoopkunde) heb ik een hekel want het zijn ouderwetse leraren. De leerlingen moeten veel doen, hard leren en zelf hanteren ze een ijzeren discipline. Ze straffen alles af met lage cijfers en hebben het steeds aan de stok met Marjo Blok (lerares maatschappijleer)

De afloop

Ik vind de afloop wel best. Het komt omdat het boek over 1 schooljaar loopt. Dus het stopt als het schooljaar afgelopen is. Je snapt het boekje. En weet alle gebeurtenissen.

Tijd en plaats

De tijd waarin de roman speelt is vrij nauwkeurig te bepalen: tijdens de scholierenstaking wordt namelijk geprotesteerd tegen de komst van de kruisraketten: "Om kwart voor twaalf begint de landelijke scholierenstaking tegen de plaatsing van kruisraketten in Nederland. Leerlingen zowel als docenten die aan de stakingsoproep gehoor willen geven, krijgen hierbij toestemming. [...]" (blz. 64) In 1983 was er een demonstratie in Den Haag, maar al in 1981 in Amsterdam. Omdat de school waar het verhaal zich afspeelt in Den Haag staat, is het logischer de demonstratie in Den Haag te nemen. Dan speelt de roman zich denkbeeldig af

in het schooljaar 1983-1984. Ook de tijdgeest van de roman speelt in de tachtiger jaren.

Het verhaal wordt chronologisch verteld, maar is niet continu, er zitten veel tijdsverdichtingen en -vertragingen in.

Het verhaal speelt zich af op een school, het "Hugo de Groot Scholengemeenschap". Dit is een middelbare school voor mavo en leao (dit is nu het vmbo) in Den Haag.

Thema

Het verhaal heeft twee thema's, namelijk 'bedriegen' en 'onenigheid en meningsverschillen'.

Enkele belangrijke motieven van dit boek zijn:

- het verschil van mening tussen mensen
- de vraag of misdaad loont
- het na veel moeite weer terug bij af zijn

Er wordt met veel gevoel voor humor beschreven wat de sterk overdreven gebeurtenissen op een middelbare school.

Eigen mening

Ik vind het niet echt een heel geweldig boek. Het is heel makkelijk geschreven, waardoor het er makkelijk doorleest. Het verhaal bestaat uit vele losse stukjes, dat is wel leuk om te lezen, maar erg moeilijk om samen te vatten.

Het onderwerp op zich ("school") vind ik een interessant onderwerp om over te lezen, maar de verhalen in dit boek zijn licht overdreven, dit maakt dat ik het wat onzinnig vond om te lezen. Ik ben door het lezen van het boek niet aan het denken gezet, dit ook omdat ik het niet helemaal serieus nam. Het boek mist de diepgang die ik anders tegen kom in een boek. Ik vraag me wel af hoeveel en wat van dit verhaal op waarheid gebaseerd is. De dingen die in het verhaal gebeuren zouden best kunnen. Maar de schrijvers maken van de directeur een zware alcoholist, van de conciërge een grote fraudeur en van de leraar verkoopkunde een vreselijke man waar iedereen boos op is, van de gymleraar een seksist. Maar door deze overdreven karakters wordt het boek wel komisch. Ik zou het iedereen aanraden om het te lezen.