

Boekverslag Scholieren.com

Harry Potter and the Half-blood Prince / Harry Potter en de halfbloed prins door J.K. Rowling

Annet

I-gegevens:

Titel: Harry Potter and the Half-Blood Prince

Schrijver: J.K. Rowling

Uitgeverij: Bloomsbury

Plaats van uitgave: London

Jaar van uitgave: 2005

Aantal pagina's: 607

II-waarom dit boek:

Ik heb Harry Potter and the Half-Blood Prince gekozen omdat ik het ontzettend graag wilde lezen en niet op de Nederlandse versie kon wachten. De HP-boeken vind ik ontzettend spannend en ik ben een enorme fan.



Win een weekend Breda met 3 vrienden en...

ontdek de leukste studentenstad van het zuiden!

KLIK HIER →

OPEN DAG 7 november a.s.

Aangeboden door: **NHTV** internationaal hoger onderwijs Breda



een weekend Breda met 3 vrienden en...
Ontdek de leukste stad van het zuiden!
Aangeboden door: NHTV Internationaal hoger onderwijs Breda
OPEN DAG 7 november a.s.

scholieren
.com

III-Korte samenvatting:

In dit 6e deel van Harry Potter draait alles om Lord Voldemort, de duistere, maar zeer krachtige tovenaars. In dit deel is de oorlog echt begonnen én gelooft iedereen (inclusief het Ministerie van Toverkunst) eindelijk dat hij ook inderdaad echt is teruggekeerd. Harry begint zoals gewoonlijk zijn schooljaar met Ron en Hermione op Hogwarts en daar volgt hij privé-lessen bij zijn schoolhoofd Dumbledore en komt hij achter de geheimen van het ontstaan en de jeugd van Lord Voldemort. In het begin van de lessen vertelt Dumbledore hem van de profetie, (uit HP-5) waarin te horen is dat of Harry of Lord Voldemort zal moeten sterven; de één zal de ander moeten doden. Mede dankzij de 'Pensieve' van Dumbledore, waarin je gedachten van anderen kunt zien en deze kunt bezoeken, komt Harry erachter hoe professor Slughorn de jonge Voldemort verteld van Horcruxes. En op die manier komt Harry er met de hulp van Dumbledore achter dat Lord Voldemort zijn ziel in 7 Horcruxes heeft verdeeld. 6 zitten er verstopt in gewone objecten en de 7e zit nog in zijn hoofd zelf. Harry zal Lord Voldemort dus 7 keer in gedeeltes moeten vermoorden. Uiteindelijk denkt Dumbledore een Horcrux gevonden te hebben en samen gaan ze er naar toe om hem te vernietigen. Het blijkt een nep-horcrux te zijn en Dumbledore sterft na die gebeurtenis en de komst van Voldemorts volgelingen op school. Het boek eindigt met de dood van Dumbledore en met nog 6 horcruxes (één was in HP-1 al vernietigd à Philosopher's Stone) te vernietigen.

IV-Ideeen, gevoelens van nu?:

a. In het boek gaat buiten het feit dat de toverwereld in oorlog is ook over de liefde. Er wordt volop gezoend en Harry krijgt uiteindelijk wat met Ginny, het zusje van Ron. En Ron voelt zich niet op zijn gemak omdat iedereen om hem heen al een keer gezoend heeft en hij nog nooit.

Ook komen er angstgevoelens wegens de oorlog in voor die ook van alle tijden zijn.

b. A4: Boze brief aan de krant over het gelezen boek:

Geachte heer/mevrouw,

Ik schrijf deze brief omdat in 'Harry Potter and the Half-blood Prince' een duistere tovenaars genaamd Lord Voldemort voorkomt. Wat een vreselijk figuur! Hoe kan iemand zo'n walgelijk personage verzinnen? Het lijkt me eigenlijk niet eens verantwoord het aan jonge kinderen te laten lezen. Ik hoop niet dat ik de enige ben die er zo over denkt want je zou bijna denken dat J.K. Rowling zelf een beetje schizofreen aan het worden is. Ook word er in het boek over zogenaamde 'Horcruxes' geschreven; over schizofreen gesproken; je ziel zomaar even in 7

stukken verdelen, toe maar! Is deze wereld niet al gek genoeg? Je brengt mensen maar op ideeën. En een oproep aan de basisschoolleerkrachten: 'Ga alstublieft geen Harry Potter voorlezen in de klas!'

c. Kies een situatie waarin jij anders had gereageerd dan de hoofdpersoon: Ron ging, toen hij erachter kwam dat hij als enige nog nooit gezoend had, heel snel op zoek naar een vriendinnetje en toen Harry op een avond terug kwam van een zogenaamde 'Quidditch game' zag hij Ron innig zoenend met Lavender Brown, een meisje uit hun jaar. Harry zegt hier eigenlijk helemaal niks van en laat Ron lekker zijn gang gaan terwijl Ron overduidelijk helemaal niks voor Lavender voelt. Ik snap niet hoe Harry dat zolang heeft laten duren. Als ik Harry was geweest had ik aan Ron gevraagd of hij nu niet allang blij was dat hij in ieder geval gezoend had, maar er dan wel bij gezegd dat als hij niet verliefd op haar is dat gewoon zou moeten zeggen, want Ron houdt haar nog wel heel erg lang aan het lijntje. Ik snap dat het voor Harry lastig was want Hermione voelde misschien ook wel wat voor Ron, maar hij had hem in ieder geval even moeten helpen zijn ogen te openen.

V Oordeel:

Voldeed het aan je verwachtingen?:

a. Het boek voldeed zeer zeker aan mijn verwachtingen, het was spannend, ontroerend en Harry, Ron en Hermione werden weer ouder. Wel vond ik het moeilijk te accepteren dat het boek helemaal niet goed afloopt. Dumbledore gaat dood en Harry staat er zo goed als alleen voor.

Oordeel over de gebeurtenissen:

b. De gebeurtenissen waren super spannend en kwamen 'echt' op me over, al weet je dat het merendeel gewoon allemaal verzonnen is. Zoiets als 'Wizards' bestaan al niet, laat staan 'horcruxes' en 'quidditch'. In dat opzicht is het totaal niet herkenbaar. Maar de andere onderwerpen en gebeurtenissen zijn wel heel herkenbaar. Zo hoor ik best vaak van vrienden hoe vervelend ze het vinden nog nooit gezoend te hebben, zoals Ron in het boek. De gebeurtenissen in dit boek zijn uniek in zijn soort, ik ken niet nog een boek of film waarin zulk soort dingen ook gebeuren. Aan het denken gezet heeft dit boek me zeker, maar dan wel over 'de Harry Potter wereld' en niet over een bepaald maatschappelijk probleem.