

Boekverslag Scholieren.com

## The horse whisperer / De paardenfluisteraar door Nicholas Evans

### **Tess**

Titel: De paardenfluisteraar

Schrijver: Nicholas Evans

Uitgeverij: De boekerij, Amsterdam

Jaartal: 1990

Druk en aantal bladzijden: 2e druk en 330 bladzijden.

### **Samenvatting:**

Robert, Annie en Grace vormen een gelukkig gezin. Totdat Grace een ongeluk met haar paard krijgt, ineens veranderd alles. Grace en Pillgrim (het paard) zijn er allebei geestelijk en lichamelijk erg slecht aan toe. Grace krijgt een kunstbeen en ze is er van overtuigd dat iedereen haar dan niet meer wilt kennen omdat ze vindt dat ze lelijk is. Pillgrim is van een lief en vriendelijk paard veranderd in een wild en onhandelbaar dier. Als de veeartsen vinden dat Pillgrim een prik moet krijgen, zodat hij dood gaat, stemt Annie, Grace's moeder daar niet mee in. Ze besluit Grace en Pillgrim mee te nemen naar Montana, daar is een paardenfluisteraar; Tom Booker, die waarschijnlijk kan helpen Grace weer op Pillgrim te laten rijden. Grace is het absoluut niet eens met het besluit van haar moeder, omdat de herinnering aan vroeger –toen alles nog normaal was- te pijnlijk voor haar is. In Montana draait Grace toch bij en samen met Tom Booker slaagt ze er in Pillgrim weer rustiger te krijgen. Annie en Tom krijgen een relatie, en dat net nu het weer beter met Grace gaat en bovendien heeft Annie al een man! Na een paar maanden in Montana te zijn geweest kan Grace Pillgrim weer berijden, ze gaan dus weer terug naar huis, naar New York. Annie ziet dat haar dochter eindelijk gelukkig is en wil haar niet in de steek laten, daarom kiest ze voor haar man en dochter en niet voor haar grote liefde Tom. Als Annie en Grace weer thuis zijn weet Robert van de liefde tussen Tom en Annie niets af. Na een maand blijkt dat Annie zwanger is, Robert denkt dat het gewoon van hem is en Annie laat hem en Grace in die wetenschap, terwijl ze zelf wel beter weet.

**Fictie/Non-fictie:** Fictie, het verhaal is verzonnen.

**Realistisch of niet:** Realistisch, het verhaal kan echt gebeurd zijn.

**Hoofdpersoon:**

## Grace

Eigenschappen v/d hoofdpersoon: Ze is heel erg teruggetrokken, omdat ze denkt dat iedereen haar lelijk vindt durft ze tegen niemand iets te zeggen. Ze heeft wel veel doorzettingsvermogen, want het is echt heel moeilijk om met maar een been paard te rijden, maar het lukt haar toch, omdat ze het vaak probeert.

Gevoelens en gedachten van de hoofdpersoon: Ze voelt zich erg gekwetst, omdat haar moeder denkt dat -omdat ze nu een kunstbeen heeft- ze niets meer zelf kan en alles voor haar gaat regelen. Dat is juist het gene wat ze helemaal niet wil.

Grace is ook verliefd, op Joe, de zoon van Tom's broer, maar dat durft ze aan niemand te vertellen, omdat ze zich er voor schaamt. Joe is namelijk 2 jaar jonger.

## **Bijfiguren:** Tom, Annie en Pillgrim

Rol van de bijfiguren: Tom en Annie zijn helpers van Grace, ze willen heel graag dat Grace Pillgrim weer kan berijden en proberen haar daar zoveel mogelijk bij te helpen. Pillgrim is eigenlijk Grace's tegenstander. Hij is wel degene waar het om draait, maar toch verhindert hij, tot het einde dat Grace op hem kan rijden, vandaar dat hij lange tijd een tegenstander van Grace is.

Relatie van de bijfiguren met de hoofdpersoon: Annie is Grace's moeder, ze heeft niet zo'n goede band met Grace, omdat ze ongeveer altijd van mening verschillen, maar naarmate het boek op het einde loopt, wordt de band tussen moeder en dochter steeds sterker. Tom is de paardenfluisteraar, Pillgrim's trainer zeg maar. Grace heeft een goed band met hem, omdat ze hem volledig vertrouwt. Pillgrim is Grace's paard, voor het ongeluk waren Grace en hij altijd bij elkaar, maar na het ongeluk is het vertrouwen geschonden. Dat wordt in het boek beetje bij beetje weer opgebouwd.

**Bedoeling van de schrijver:** Het is een boek voor vermaak, je kunt het lezen als je je wilt vermaken. Dat is denk ik het voornaamste doel van de schrijver. Maar hij wil ook informatie geven over mensen met bijzondere krachten; in dit geval een paardenfluisteraar.

## **Eigen mening + beoordelingswoorden:**

- Spannend, omdat veel dingen in het begin van het boek niet worden verteld, zodat je steeds nieuwsgieriger wordt over het einde van het verhaal. Zo wordt de spanning erg opgebouwd.
- Romantisch, omdat er een liefde tussen twee mensen opbloeit. Dat wordt ook heel erg goed beschreven.
- Zelig, omdat het ook een zelig verhaal is, vind ik. Grace wil overal zo graag bijhoren, maar het lukt niet, omdat iedereen haar voor minder aan ziet, omdat ze toevallig een kunstbeen heeft. Dat is er aandoenlijk.