

Boekverslag Scholieren.com

Vermoorde onschuld door Karin Overmars

sanne

1. Auteur: Karin Overmars

Titel: Vermoorde onschuld

Jaar van uitgave: 1996

Druk: 1e druk

2. Ik heb dit boek gekozen omdat dit boek me werd aangeraden door iemand, en de inhoud van het boek leek me ook wel leuk naar aanleiding van de korte samenvatting die ik had gelezen op de achterkant van het boek.



Win

een weekend Breda met 3 vrienden en...

ontdek de leukste studentenstad van het zuiden!

KLIK HIER →

OPEN DAG 7 november a.s.

Aangeboden door:

NHTV internationaal hoger onderwijs Breda

Het lijkt me leuk om te lezen, omdat het een redelijk nieuw boek is, waardoor er leuke onderwerpen aan bod komen, waar je je goed kan inleven.

Ik verwachtte een boek met spannende gebeurtenissen omdat er werd verteld over een 'spiraal van wanhoop en vervreemding'.

2. De schrijver en jij

1. Karin Overmars is geboren in 1965. Ze heeft Frans gestudeerd en is daarna als redacteur bij Propria Cures gaan werken en ook werkte ze als freelance journaliste voor HP/de tijd, de Volkskrant, Elle en de vara. Haar literaire debuut was vermoorde onschuld.

2. ??????????

3. Het verhaal en jij

1. Het gaat over een meisje, Eva, dat samen met haar moeder en zus, Nina, in een huis woont. Eva is in therapie bij Inge, haar psychiater, omdat hij vader dat graag wilde.

Als Nina op kamers gaat verandert er een hoop, Eva is jaloers op Nina, want zij wil ook graag het huis uit.

Nina wordt begeleidt door Rim, en volgens Rim mag Eva nog niet het huis uit, omdat ze er te jong voor is.

Wanneer de moeder van Eva op vakantie gaat naar Frankrijk, moet Eva naar haar vader toe, maar dat is niet voor lang, want Eva houdt het er niet meer uit en vlucht naar haar zus toe. Rim is hier fel optegen en wil dat Eva zo snel mogelijk weg gaat.

Ondertussen is Marscha, de nieuwe vriendin van Eva's vader zwanger, en wanneer zij bevalt van het kindje gaan Nina en Eva op bezoek. Nina schopt een hoop stennis in het ziekenhuis waardoor Eva en Nina weer naar huis worden gestuurd.

Een tijdje later komt Rim naar het huis van Nina en zet Eva het huis uit, Eva moet hierdoor terug naar haar vader en met veel tegenzin moet ze mee op vakantie.

Omdat ze zich zo verveelt op vakantie, spoort Marscha haar aan om samen met Robin, die ook in het hotel slaapt, uit te gaan.

Op die avond ontmoet ze de ouders van Robin, en drinkt ze veel, waardoor ze erg dronken wordt, later ziet ze Robin met een ander meisje zoenen en ze gaat naar

huis.

Als ze de volgende dag op een terras zit samen met Marscha en haar vader komt aanlopen en haar vervolgens negeert wordt het Eva teveel, ze heeft al 3 weken niet geslapen en ze is dronken, ze rent weg en loopt naar een zwembad waar ze van de duikplank springt in een leeg zwembad.

Iedereen denkt dat ze zelfmoord wilde plegen, en daarom moet ze naar een psychiatrische inrichting.

Als ze daar een paar dagen ligt komt Nina op bezoek om te vertellen dat haar vader en moeder uiteindelijk toch weer samen zijn.

2. Het thema van het verhaal is de problemen waar jongeren mee in aanraking komen, zoals een nieuw broertje of zusje, geld, seks, liefde. Een duidelijk motief was dat Eva steeds verlangde naar haar zus, maar telkens als ze bij haar zus was, werd ze weggehaald. Ze bleef verlangen.

In het boek komen een aantal spanningsbogen voor, een voorbeeld is het moment dat Nina van de duikplank springt, er wordt alleen 'ta-ta-ta' geschreven, waardoor je je gaat afvragen wat er nou precies gebeurt is.

Als je kijkt naar de tijd zie je dat het verhaal zich ongeveer afspeelt in deze tijd. Het boek is bijna helemaal chronologisch, er komt 2 of 3 keer een flashback in voor. De ruimte waarin het zich afspeelt is in het huis van Eva's moeder, het huis van Nina, bij de psychiater, op vakantie (Cope d'or) en in de psychiatrische inrichting. Het boek is ik-verteller, het wordt verteld vanuit Eva.

De hoofdpersoon is het boek is Eva, ze is 19 jaar oud. Haar ouders zijn gescheiden, haar moeder is verslaafd aan pillen en drank. Haar vader heeft net een nieuwe vriendin en zij is zwanger van hem.

Ze heeft 1 zus, Nina, waar ze een redelijk sterke band mee heeft, ze is ook graag in de buurt van Nina.

Eva woont op verschillende plaatsen, doordat haar moeder op vakantie is naar Frankrijk, het liefst woont ze bij Nina, alleen hier is de begeleider van Nina niet blij mee, en die wil dan ook altijd weg hebben.

Andere personen die in het boek voorkomen: Nina, de zus van Eva, ze is verslaafd aan pillen en ze is hoertje, ze woont sinds kort op zichzelf, maar ze heeft het er niet heel erg naar d'r zin, omdat de mensen met wie ze samenwoont niet mag.

De moeder van Eva, ze heeft na de scheiding van haar man een nieuwe vriend gevonden, Perry, maar hun relatie gaat niet altijd goed, daarom gaat ze een tijdje op vakantie om tot rust te komen.

De vader van Eva, hij heeft na de scheiding een nieuwe vriendin gevonden, met wie hij samen een kind krijgt, aan het einde van het boek zie je, dat het kind geen goede beslissing was geweest en daarom gaat hij terug naar zijn ex-vrouw.

Rim, de begeleider van Nina, hij heeft stiekem een oogje op Nina, en dat laat hij

soms ook merken, hij mag Eva niet en vindt het dat ook uiterst vervelend als Eva bij Nina op bezoek is.

De titel van het boek is 'vermoorde onschuld', Eva is een rustig meisje wat niets in haar mars heeft, ze wil het liefst dat alles rustig verloopt zonder teveel ophef, maar dit wordt elke keer door verschillende redenen verstoord, waardoor ze steeds in de problemen komt.

4. Het verhaal en jouw oordeel

1. Toen ik begon met het lezen van het boek, vond ik het erg leuk, maar naarmate ik verder kwam werd het steeds saaier, en ik vond het moeilijk om er doorheen te komen. Alleen de laatste paar hoofdstukken waar weer leuk, omdat daar meer werd verteld dan alleen de gesprekken tussen de hoofdpersoon en de haar psychiater.

Ik vind het een goed boek om te lezen, het verhaal is helemaal chronologisch, er is geen gebruik gemaakt van flashbacks waardoor het makkelijker is om te lezen. Er wordt redelijk veel gewisseld van ruimtes, maar dat is juist wel leuk, omdat het dan steeds weer iets anders is.

Het is een heel realistisch boek, er is geen sprake van dromen, fantasieën e.d. . Ik vind het persoonlijk een origineel boek, er zullen wel meer boeken zijn met dit thema, maar dit was voor mij het eerste boek met zo'n thema. Ook het einde verraste me, ik had niet verwacht dat het zo zou eindigen.

Ik heb niet veel van het boek geleerd, omdat de boodschap die de schrijver gaf, niet nieuw was voor mij.

Het taalgebruik van het boek was meestal niet erg moeilijk, er kwamen wel eens woorden in voor waarvan ik de betekenis niet wist, maar dan kon je de betekenis makkelijk uit de context halen.

Het thema van het boek vond ik leuk, het is leuk om te lezen dat iemand zich op de achtergrond wil houden, maar door allerlei verschillende situaties toch op de voorgrond treedt. En om te zien hoe zij haar problemen oplost.

2. Een van de belangrijkste dingen die in het boek is gebeurt is het deel dat Eva in het lege zwembad sprong, omdat dat het moment was dat ze alle aandacht op zichzelf richtte, en op niemand anders.

Het is bij me blijven hangen omdat dat toch een van de verbazingwekkendste gebeurtenis uit het boek is, en het komt ook niet zo vaak voor dat iemand zomaar in een leeg zwembad springt.

7. Bibliografie

Voor dit leesdossier heb ik gebruikt gemaakt van het internet

Ik heb de volgende site's gebruikt:

- www.scholieren.nl/uittreksels
- schrijvers.pagina.nl