

Boekverslag Scholieren.com

Skyjack door Tim Vicary

claudia

1. Bibliografische gegevens:

Titel: Skyjack

Schrijver: Tim Vicary

Uitgeverij: Wolters- noordhoff, Groningen

1e druk: 1989

Druk: 2001 (hoeveelste druk is onbekend)

Aantal bladzijdes: 64

2. Titilverklaring:

Skyjack betekent luchtkaping. Het boek gaat ook over een kaping in de lucht. Er wordt namelijk een vliegtuig gekaapt.



Win een weekend Breda met 3 vrienden en...

ontdek de leukste studentenstad van het zuiden!

KLIK HIER →

OPEN DAG 7 november a.s.

Aangeboden door: **NHTV** internationaal hoger onderwijs Breda



een weekend Breda met 3 vrienden en...
Ontdek de leukste stad van het zuiden!
Aangeboden door:
NHTV Internationaal hoger onderwijs Breda
OPEN DAG 7 november a.s.

scholieren
.com

Korte samenvatting:

Carl Sandberg is op weg naar huis samen met zijn agent Harald. Ze gaan met het vliegtuig. Maar onder weg krijgen ze te horen dat het vliegtuig gekaapt wordt. En ze moeten een vervroegde landing maken op een ander vliegveld. Ondertussen wordt de minister-president gebeld, tevens ook de vrouw van Carl, Helen Sandberg. In het vliegtuig vertellen de kapers dat ze van de People's Liberation Army zijn, en zij willen in ruil voor de passagiers hun twee broers, die voor 30 jaar gevangenen zitten in de gevangenis in buurt van het vliegveld. De regering moet ervoor zorgen dat de 2 vrijgelaten worden, daarvoor is Helen verantwoordelijk. De kapers weten niet dat Carl de man van de Minister-president is, daarom eet Harald het paspoort van Carl op voordat ze daarachter komen. De kapers willen binnen 2 uur hun broers zien anders worden er mensen vermoord, zeggen ze. Ondertussen komt Helen aan op het vliegveld. Ze hebben nog maar weinig tijd. Helen moet snel overleggen met inspecteur Holm en andere mensen. Maar ze hebben meer tijd nodig. De kapers zeggen dat dat niet de afspraak is en schieten de eerste passagier dood. De kapers zullen de volgende passagier over een half uur vermoorden als ze hun broers er dan nog niet zijn. De Minister-president besluit de 2 gevangenen te laten komen. In het vliegtuig zag Harald de kans de kapers te grazen te nemen, maar ze hadden hem door en Harald werd geboeid met handboeien. Er wordt besloten dat hij de volgende zal zijn die vermoord zal worden. Ze onderzoeken Harald's spullen en vinden een krant waar een foto en een artikel over Harald en Carl instaan. Zo weten ze dat Carl de man van de Minister-president is. Ondertussen arriveren de Amerikaanse en Britse ambassadeurs op het vliegveld. De ambassadeurs stellen voor dat zij het probleem oplossen met hun speciale legers. Helen stemt niet in. In het vliegtuig wordt Carl op zijn gezicht geslagen omdat hij zijn mond niet dicht hield. Carl en Harald hebben de moed bijna opgegeven. Colonel Carter heeft een plan bedacht en Helen stemt in. Het is ondertussen nog 3 minuten voordat het halfuur om is maar de gevangenen zijn er nog niet. De kapers dringen aan maar Helen wil nog 10 minuten extra. De kapers stemmen toe. Er wordt afgesproken dat er eerst 1 gevangene naar het vliegtuig toekomt, dan laten ze 100 passagiers vrij, dan wordt het vliegtuig bijgetankt en komt de andere gevangene vrij, dan worden de rest van de passagiers vrijgelaten. Maar Carl zal meevliegen naar een ander land en zal daar vrijgelaten worden. Binnen de 10 minuten extra, komt 1 gevangene naar het vliegtuig toe en stapt in. De kapers laten 100 passagiers vrij. Ondertussen wordt het vliegtuig bijgetankt door een stel mannen in witte pakken. Tussen die mannen

zit ook Colonel Carter, die wat handgranaten bij zich heeft om zijn plan uit te voeren. Ook komt de andere gevangene het vliegtuig ingelopen. Maar de deur van het vliegtuig staat nog open en Colonel Carter gooit snel de handgranaten het vliegtuig in. Maar het zijn geen echte granaten. Er volgt wel een paar grote knallen en flitsen maar richten geen schade aan. De kapers zijn verblindt en verward hierdoor. De mannen in het wit komen snel het vliegtuig in gelopen met geweren en schieten de 3 kapers neer. Alledrie zijn ze dood. De 2 gevangenen proberen nog te ontsnappen maar worden neergeslagen en geboeid. De rest van de passagiers waaronder Carl en Harald bleven ongedeerd.

Spanning

Hoofdstuk 1

de spanning is nog laag, dat komt omdat het verhaal net begint en er wordt niet iets spannends verteld in dit hoofdstuk.

Hoofdstuk 2

Het wordt iets spannender want ze krijgen te horen dat het vliegtuig gekaapt wordt.

Hoofdstuk 3

Er gebeurt in dit hoofdstuk niet veel, je leest dat Helen Sandberg de minister-president wordt opgebeld over wat er gaande is in het vliegtuig.

Hoofdstuk 4

Er gebeurt niet veel dus de spanning stijgt maar iets.

Hoofdstuk 5

De spanning stijgt iets want in dit hoofdstuk moet er overlegd worden wat ze moeten doen zodat er geen slachtoffers vallen.

Hoofdstuk 6

De spanning stijgt hier want de kapers hebben een passagier uitgekozen om te vermoorden als hun broers er niet optijd zijn.

Hoofdstuk 7

De passagier wordt in dit hoofdstuk vermoord want de broers van de kapers waren er niet op de afgesproken tijd.

Hoofdstuk 8

De spanning stijgt hier want, Harald probeert de kapers te grazen te nemen maar die poging mislukt en de kapers besluiten dat hij de volgende is die vermoord zal worden als hun broers dit keer weer niet op tijd zijn.

Hoofdstuk 9

In dit hoofdstuk bedenkt Helen een plan want het plan wat ze eerst hebben lukt niet. de spanning neemt iets af.

Hoofdstuk 10

In dit hoofdstuk gebeurt niet veel, Carl en Harald proberen op de kapers in te praten maar zonder succes.

Hoofdstuk 11

Helen spreekt met de kapers af dat ze nog tien minuten krijgen en dan zullen hun, hun broers weer zien.

Hoofdstuk 12

De twee broer komen eraan en er wordt er 1 het vliegtuig in gelaten en 100 passagiers mogen weg.

Hoofdstuk 13

Er gebeurt in dit hoofdstuk niet veel de kapers omhelzen hun broer en zijn blij dat ze hem weer zien.

Hoofdstuk 14

De spanning stijgt colonel Cater gooit granaten in het vliegtuig en gaat samen met zijn militairen het vliettuig in, ze schieten de drie kapers dood en slaan de twee gevangenen weer in de handboeien, de rest van de passagiers blij ongedeerd.

Hoofdstuk 15

Alles is goed gekomen en Helen is blij dat haar man Carl ongedeerd is en dat het goed is afgelopen.

Personages

In dit verhaal komen twee hoofdpersonen in voor: Carl Sandberg en Helen Sandberg. Omdat dit een makkelijk te lezen engels boek was, werden de karakters van de hoofdpersonen niet echt beschreven en werd er weinig verdere informatie over de hoofdpersonen gegeven.

- Kwam de hoofdpersoon levensecht over?

Carl: Ik vond dat hij levensecht overkwam. Carl deed geen dingen die in de werkelijk niet zouden kunnen. Een kaping van een vliegtuig komt niet zo heel vaak voor, maar Carl moest rustig blijven en zorgen dat de kapers niet ontdekten dat hij de man van de minister-president is. En Carl bleef ook rustig en kwam levensecht

over. Hij gedroeg zich zoals andere mensen zich ook zouden gedragen.

Helen: Ook Helen kwam levensecht over. Ze is de minister-president en moet goed nadenken over hoe ze de kaping moeten oplossen en er mogen geen gewonden of doden vallen. Helen denkt er goed over na en maakt een goede beslissing, daardoor vond ik haar levensecht.

- Kon je je goed inleven in de hoofdpersoon of juist niet?

Carl: Ik kon me wel goed inleven in Carl, hij was natuurlijk erg bang, al helemaal als de kapers er achter kwamen dat hij de man van de minister-president was. Ik kan goed begrijpen dat je dan bang bent.

Helen: Ik kan me goed inleven in Helen. Ze moet goed nadenken hoe ze het gaat aanpakken en er mogen natuurlijk geen gewonden of doden vallen. En ze moet een goede beslissing maken, dat lijkt me erg moeilijk. Het lijkt mij ook heel erg als je weet dat je man in het vliegtuig zit die gekaapt wordt, je bent dan hartstikke bang dat hem wat overkomt, dat lijkt me echt heel erg, want als je dan een verkeerde beslissing maakt gebeurt er misschien ook iets met je eigen man en dat kun je jezelf dan nooit vergeven. Ik leef daarin erg met haar mee.

- Herkende bepaalde eigenschappen van de hoofdpersoon in jezelf?

Carl: Doordat de karakters van de hoofdpersonen niet echt wordt beschreven zijn er niet echt overeenkomsten van karakter. Maar als ik Carl was zou ik ook bang zijn als het vliegtuig waarin ik zit gekaapt wordt en de politie agent die met Carl mee is: Harald is de eerst volgende die ze gaan dood schieten als hun broers niet op tijd zijn bij het vliegtuig, dan zou ik me net zoals Carl ook wel zorgen maken en bang zijn.

Helen: Er is geen overeenkomst tussen ons van karakter. (Helen's karakter of bepaalde eigenschappen worden ook niet in het boek beschreven.)

- Herkende je enkele personen in je eigen leefwereld?

Carl: Carl bleef in het begin van de kaping erg rustig zodat ze niet zouden ontdekken wie hij was. Carl was dus een vrij rustige man, dat zie ik ook wel bij mensen in mijn leefwereld.

Helen: Helen denkt goed na over hoe ze de kaping moet aanpakken, zodat er niets fout kan gaan, dit herken ik ook bij mensen in mijn eigen leefwereld, die denken ook altijd goed na voordat ze iets doen.

- Ben je door het gedrag van de hoofdpersoon beïnvloed?

Carl: Ik ben niet door zijn gedrag beïnvloed, Carl heeft niet iets bijzonders gedaan of iets wat ik heel goed vind dat hij dat deed, dus hij heeft mij niet beïnvloed.

Helen: Zij heeft mij ook niet echt beïnvloed, alleen ik vind het goed dat ze nadacht voor ze tot actie overging en dat ze ook goed overlegde. Daar ben ik wel door beïnvloed, ik zou in zo'n situatie wel hetzelfde handelen als Helen.

- Welke eigenschappen van de hoofdpersoon waardeerde je positief en welke negatief?

Carl: Ik vind het erg positief dat Carl voor Harald opkomt als hij door de gijzelaars gepakt wordt. En ik heb geen negatieve eigenschap bij Carl gezien, want de personen in dit boek worden niet heel uitgebreid beschreven.

Helen: positief aan haar vind ik dat ze goed nadenkt bij wat ze doet. Negatief vind ik dat ze eerst niet naar het plan van de kolonel wil luisteren omdat dat haar niet verstandig lijkt.

- Zou jij de hoofdpersoon anders laten handelen als jij de schrijver was?

Ik zou de hoofdpersonen niet anders hebben laten handelen, want als je de hoofdpersonen anders laat handelen dan wordt het boek ook meteen heel anders. En ik vond de manier hoe Helen handelde erg goed want er is maar één slachtoffer gevallen, maar daar kon zij niets aan doen, verder is iedereen ongedeerd gebleven.