

Boekverslag Scholieren.com

## De vleespotten van Egypte door Marnix Gijsen

*anoniem*

**Ondertitel:**

Een Sotternij (klucht)

**1e druk:**

1951

**Thema**

Een humoristisch en filosofisch getinte roman over de ervaringen van twee Europeanen in het van overvloed en energie bruisende Amerika.

**Samenvatting**

Het boek begint op het moment dat de jonge historicus Robijns zijn diploma aan de universiteit van K. heeft behaald. In de trein maakt hij handig gebruik van zijn titel door zich als dr. Robijns aan de conducteur voor te stellen waardoor hij zijn plaats in de 1e klas mag behouden. Robijns begint zijn carrière met het wachten op klanten waarvoor hij een historisch onderzoek moet verrichten. Zijn eerste opdracht wordt echter een fiasco en hij keert daarna terug naar een archief waar hij bekend is. En verdiept zich in een aantal zeer oude liefdesbrieven waarop hij een vlek vindt waaronder "traan" staat en die getekend is met "Maayken". Later krijgt hij bezoek van barones van Bever die haar gelijk wil hebben in een verjaarde zaak over de levering van water aan een leerlooier. Robijns gaat aan het werk in het huis van de barones. Hij ontmoet daar haar zoon Andreas die op hem nogal idioot overkomt met zijn fatalistische ideeën (zelfmoord), waar Andreas een hele studie over heeft gemaakt. Andreas wil de ideale zelfmoord plegen.

Robijns krijgt de mogelijkheid een jaar verder te gaan studeren in Amerika. Hij hoopt hierdoor gauw van de opdracht en dus ook van Andreas af te zijn. Op een dag wordt hij bij de barones geroepen die van zijn plannen heeft gehoord en zij weet hem te overtuigen Andreas mee te nemen. Robijns spreekt in een café af met Andreas en verteld hem dat hij heeft ontdekt dat de liefdesbrieven van o.a. Maayken voor de overgrootvader van de van Bevers bestemd waren. Hierop vertrekken Robijns en Andreas naar Amerika

In New York aangekomen lopen ze samen door de straten. Plotseling valt er een sleutel uit het raam met een noodroep eraan. Ze besluiten uiteindelijk met de politie

naar binnen te gaan en treffen er een naakte vrouw aan. Even later komt haar man Dobson binnen die uitlegt dat ze zich altijd uitkleedt en gekke dingen gaat doen als ze dronken is. Hierna drinken ze nog gezellig wat en gaan naar hun hotel. Later krijgen ze een uitnodiging voor een cocktailparty bij de Dobsons. Er zijn een hoop vreemde figuren aanwezig en Andreas krijgt zelfs ruzie met een van de gasten. In het hotel onderhoudt Andreas contacten met het personeel en spreekt met hen over zijn zelfmoord. Hierna wil Robijns verder trekken naar zijn universiteit. De Dobsons bieden aan hun erheer te brengen. Ze komen aan in een plaats vanaf waar Robijns en Andreas besluiten samen verder te reizen. Eerst maken ze met z'n tweeën nog een uitstapje naar de prairie waar Andreas op een zeker moment antilopen over een heuvel ziet komen waar hij ineens erg om moet huilen van ontroering. Robijns wordt hierdoor bevestigd in zijn vermoeden dat Andreas aan het veranderen is sinds ze in Amerika zijn aangekomen.

Op de universiteit worden de vaste overtuigingen van Robijns zwaar op de proef gesteld en hij begint allerlei dingen anders op te vatten. Er wordt bijvoorbeeld van hem verlangd om aan sport te gaan doen maar de sportzalen van de universiteit lijken hem niets dus gaan Andreas en hij met elkaar worstelen. Ook gaat hij naar een zwembad waar hij veel verhalen aanhoort van oudere mannen uit de zakenwereld die volgens Robijns onder de tucht van hun vrouwen leven. Andreas gaat ook naar een club van filosofen. Hier ontmoet hij Vivian, een jonge Amerikaanse vrouw. Ze komt steeds vaker langs en neemt geleidelijk het huishouden over en zet ook het worstelen van Robijns en Andreas stop. Andreas krijgt een steeds sterkere relatie met Vivian maar op een keer probeert Vivian Andreas te verleiden en krijgen ze onenigheid. Andreas wendt alle middelen aan om het weer goed te maken, wat eigenlijk heel gemakkelijk lukt.

Robijns schrijft de barones over Andreas' relatie met Vivian waarop deze besluit zelf over te komen. Robijns denkt dat de barones Vivian niet zal accepteren. Als de barones in Amerika arriveert blijkt het tegendeel waar. Vivian tovert in een mum van tijd de conservatieve, klassieke barones om in een alledaagse ouder wordende Amerikaanse vrouw. Haar kleding en gedrag veranderen totaal en Robijns wordt zelfs verzocht haar bij haar voornaam Henriëtte te noemen. Ook spreekt ze met veel lof over Vivian. Tegen Robijns zegt ze dat Andreas haar over Maayken met de traan heeft verteld maar ze is in het geheel niet kwaad.

Robijns is inmiddels klaar met zijn studie en het viertal vertrekt naar de westkust om de familie van Vivian een bezoek te brengen. Ze gaan eerst bij de ouders langs en daarna brengen ze een bezoek aan een achteroom die Indiaan is en in een reservaat woont. Hij blijkt de hele dag niets anders te doen dan luiers en geld vangen voor de petroleum die op het terrein te vinden is. Andreas en Vivian trouwen. Ze maken er een bescheiden bruiloft van en vertrekken daarna naar het

zuiden. Ze laten Robijns beloven nog één keer langs te komen voor hij weer naar Europa gaat. Robijns besluit een tocht naar het oosten te maken omdat hij niet veel zin heeft om bij Henriëtte te blijven die inmiddels helemaal veramerikaniseerd is. Op zijn tocht komt hij een hoop kenmerkende Amerikaanse gebruiken tegen zoals een overledene die opgemaakt is als een pop en iemand die zomaar op bezoek komt omdat hij gehoord had dat Robijns alleen en eenzaam reisde. Hierna gaat hij naar Andreas en Vivian waar hij nog enkele, voor hem vreemde dingen meemaakt zoals het naakt zonnebaden van Vivian. Andreas vraagt hem in Amerika, bij hen te blijven maar hij wijst dit resoluut af want als hij zou twijfelen zou hij overgehaald worden. Hij heeft van de vleespotten van Egypte gegeten tot verzadiging maar als hij in "de woestijn" van Europa komt zal hij niet klagen dat hij terug wil. Op de terugreis naar Europa komen de twijfels bij hem boven en hij moet huilen van verdriet omdat hij zo veranderd is dat hij niet meer in Europa past en ook niet in Amerika. Voor hij weggaat tekent hij dan ook in voor het eerste uitstapje naar de maan, als dat er ooit zal komen.

### **Titelverklaring**

In de bijbel wordt in exodus het verhaal verteld van het volk Israël dat uit het land Egypte trekt en in de woestijn begint te mopperen over dat het eten in Egypte zo goed was en in de woestijn zo slecht en dat ze daar dus hadden moeten blijven. Robijns denkt dat hij niet zal mopperen als hij weer in Europa is.

### **Tijd**

- verteltijd: 197 blz.
- vertelde tijd: iets meer dan 1 jaar.

### **Perspectief**

Het boek is in een personaal- (ik) - perspectief, hij beleeft de gebeurtenissen en vertelt het verhaal.

### **Genre**

Humoristisch, filosofisch

### **Motto**

De motto's zijn een bijbeltekst uit exodus (zie titelverklaring) en een stukje uit Odussee.

### **Punten**

5 Punten voor de bovenbouw HAVO