

Boekverslag Scholieren.com

Death of an old old man door Roald Dahl

Veronica

A Titel

Death of an old old man

B Schrijver

Roald Dahl

C Samenvatting van het verhaal

Charlie is for everyone a great pilot and during his lunch he's next to fly in his Spitfire. There's a war going on and when Charlie is flying he's sees a German pilot in a Focke Wulf. This is the enemy, so Charlie wants to take him down. He tries difficult manoeuvre but the German pilot is still following him. Because he can't shoot the Focke Wulf he's going for a head-on collision. During this, Charlie can shoot at the Focke Wulf but the German pilot open his fire too. Then both wings crashed against each other. Both pilots are jumping out of the planes and are landing on the ground. Charlie land on the ground of the enemy in a pond. The parachute is on top of him and he's strangled in it. Charlie is not afraid of dying and he don't want to fight for his life anymore, he wants a peaceful live. The German pilot is giving him that because he drowned Charlie in the puddle.

Win

een weekend Breda
met 3 vrienden en...

ontdek de leukste
studentenstad
van het zuiden!

KLIK HIER →

OPEN DAG 7 november a.s.

Aangeboden door:





een weekend Breda met 3 vrienden en...
Ontdek de leukste stad van het zuiden!
Aangeboden door:
NHTV Internationaal hoger onderwijs Breda
OPEN DAG 7 november a.s.

scholieren
.com

D Verhaalanalyse

1 Tijdsverloop

Het verhaal is chronologisch, er komen geen flasbacks in voor, alleen kleine terugblikken in de tijd toen hij in een andere strijd vocht tegen andere piloten. Het verhaal is in grote stappen geschreven dus er is sprake van tijdsverdichting. Het verhaal duurt ongeveer een kleine 30 minuten. Hij stijgt op, raakt al snel in gevecht en stort als snel neer. De vertelde tijd is dus ongeveer een half uur en de verteltijd is 12 bladzijden.

2 Vertelperspectief

ik-perspectief, je ziet alles door de ogen van de piloot Charlie.

3 Verhaalpersonages

karacters: Charlie, vind dat hij alles kan doen zolang hij maar goed vliegt. Hij is niet bang om dood te gaan, maar wil niet. Maar als de tijd komt vindt hij het best. Hij wil zich kunnen ontspannen en kunnen genieten van zijn leven zonder te hoeven vechten.

typen:

Tinker: geeft mensen opdrachten en zegt wanneer ze de lucht in moeten, is een relaxte man.

Korporaal: een soort boodschappen jongen die alles doorkrijgt en doorgeeft van informatie.

4 Ruimte/decor

Het grootste gedeelte van het verhaal speelt af in de lucht omdat Charlie een gevechtspiloot is, er is sprake van een tegenstelling.

5 Thema

Luchtgevecht

E Persoonlijke leeservaring

Ik vond het wel een grappig verhaal omdat Charlie eerst probeert de Duitser neer te schieten en als het hem dat niet lukt en hij land in die poel geen zin meer heeft om te vechten. Hij laat de Duitse piloot gewoon zijn gang gaan. Dat vind ik wel een beetje raar want hij is tenslotte opgeleid tot gevechtspiloot lijkt mij en opeens geef

je jezelf zomaar over, dat is vreemd. Ik vind het ook een beetje raar dat als wanneer Charlie dan overleden is hij ergens op een goede plek is en dat ie dan zegt tegen de Duitse piloot dat hij zich moet ontspannen en die piloot zou dat dan moeten horen, dat klopt niet helemaal maar daarvoor is het ook een verhaal.